工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
印承及印刷：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
新聞紙第九九六九號 出紙兩張售價壹毫
中華民國五十八年十月十五日 星期三 農曆己酉年九月初五日 第一頁

男子神秘槍傷

【本報訊】港島灣仔柯布連道街頭，今晨傳出槍聲，一名廿八歲男子，被人發覺倒臥在柯布連道三號後巷的一架木頭車上，背部有小孔兩個，初步懷疑他是在較早時被人開槍襲傷的。

據說，傷者名鄧炳光，二十八歲，苦力。今晨一時許，他曾與十多名大漢在龍團酒家側邊的柯布連道三號後巷內口角，後被人毆鬥，而他則在後巷內一架木頭車上睡覺，至六時許被人在他背部連開兩槍，他卻中槍倒臥在附近一架木頭車上，行兇者亦已逃去無蹤。今日上午八時許，他始被路人發覺，報警送醫院。迄午他已甦醒。

警方大批軍裝警員及探員在現場展開偵查。至於這名苦力是因何被人槍傷？警方正作慎密調查中。

警方今午稱這名苦力所受的槍傷，是由零點二二口徑槍枝所發射的。

與勒索案調查有關 法庭發拘捕令 要緝拿瘦皮猴
他的離婚太太美亞花露將臨盆

瘦皮猴法蘭仙納杜拉與離婚太太美亞花露

【新澤西州・特拉頓十四日法新社電】此間法庭於今天在此間發出一項拘捕低音歌星法蘭仙納杜拉的手令，因爲他與有組織的詐勒索案的調查有關。

該項拘捕手令，祇能在新澤西州實行，但是如果法蘭仙納杜拉被捕，則他將會因不能在調查案中出庭作證，而有被判入獄六個月之虞。

【倫敦十四日路透社電】倫敦交響樂團總指揮安德・比雲的新聞代表星期一日稱：美國女星美亞・花露很快就會生下安德的孩子。

該代表雲地・湊遜證實新聞界的報導，表示他們兩人在兩年來一直是親密朋友，現正等待他們的孩子。

廿四歲的美亞・花露與歌星法蘭・仙納杜拉結婚廿五個月後，於去年八月離婚，她現時正在美國。

總統酒店數百工人 今晨仍然靜坐停工

【本報訊】九龍尖沙咀總統酒店七百多名男女員工今晨仍然全體齊集三樓九龍廳內靜坐停工，以示抗議。他們表示，將繼續靜坐停工，直至資方答允他們的條件。

總統酒店內今晨的秩序頗不正常，因爲幾百員工的「停工」，所以酒店無人服務，住客極感不便。

有關該酒店的勞資糾紛起因，是由於本年九月間，該酒店即已傳出消息，交由意大利海悅國際有限公司經營，並定於十一月一日起，易名爲「香港海悅大酒店」。酒店員工七百多名，據稱因資方祇以口頭通知說全體員工將繼續由該公司僱用，而又未獲新公司明確保証，認爲今後的職業會成問題，故曾經四次派出代表與資方談判，要求補償三個月的遣散費和提前發給變薪，惟遭拒絕，故由昨晨九時開始，該酒店的員工七百多名，齊集於三樓九龍廳內，作「靜坐的停工」。

有關換腎人事件 新聞處答覆本報

【本報訊】關於政府新聞處處理本報記者查詢本港第一名換腎病人吳浩彬出院的事，自經本報昨日報導後，昨日下午本報即接獲政府新聞處高級職員黎明書面答覆。原文如下：

敬啟者：貴報本日刊載新聞一則，指稱本港首名換腎病人吳浩彬先生雖已於十月九日出院，本處遲至十月十四日始通知貴報，抑且貴報雖於同日請本處予以解釋，然迄今仍不復告覆，

貴報本日所載新聞之標題，因問「是對報界爲虎，還是消息太遲？」並謂此項「問題暴露新聞處效率」云云。

查本處於十月九日午後十二時四十二分曾就此一事項發致貴報一項答覆如下：「本處未獲正確消息，殊感遺憾。此項誤會想因換腎病人雖住瑪麗醫院，然並非由醫務衛生處醫生直接照料所引致。」

據此，並盼貴報於明日刊出更正，以澄清事實眞相，曷勝感荷。謹致

工商晚報編輯先生

香港政府新聞處處長黎明代行

一九六九年十月十四日

一節，雖然政府新聞處答稱已答覆本報，但本報卻從未由政府新聞處發報機上收到港府新聞處的「答覆」。雖然政府新聞處的新聞發報機可能當時壞了，但是在這日（本月九日）午後十二時十五分，及十二時零三分，本報卻先後兩次收到政府新聞處發報機的兩次天氣報告（在這兩次天氣報告中，十二時十五分那一段是先於十二時零三分那一段發出，個中原因，是至今不明）。同時，在該日十三時（下午一時）本報卻又再度收到新聞處發報機發來的一次天氣報告，但是在十二時四十二分，卻從未收到政府新聞處所指的答覆。

又，本報記者在本月十二日，曾向政府新聞處查詢有關誤會本報記者的原因。據稱已在發報機上答覆，本報從未收到過，而本報並要求翻查再補發，但迄昨日上午爲止，卻從未獲得答覆。

同時本報認爲新聞處答稱所謂「此項誤會想因換腎病人雖住瑪麗醫院，然並非由醫務衛生處醫生直接照料所引致」作解釋，頗有推搪之嫌，因爲瑪麗醫院是直屬醫務衛生處管轄下的一個醫療機構，而在政府醫院裡，一個病人進出醫院亦無紀錄，亦是難以使人相信的。尤其上述答覆句語中的「想」字，看來不無使人懷疑政府新聞處是否有對此事展開調查，或是「想當然」而已。

這件事件的發生經過是這樣：本報記者由上月中旬吳浩彬進瑪麗醫院換腎後，即每日向新聞處查詢他是否已出院及何時出院？而港府新聞處直至本月九日上午，仍答稱他在醫院。但本報卻從另一個消息來源獲知吳氏已在本月一日出院，乃要求新聞處再次調查，至該日中午，新聞處才答稱吳氏確已在本月一日出院。本報乃要求解釋此事。

穗交易會今開鑼 左派商人多裹足

【本報訊】據靈通消息人士透露：儘管本年度中共的「秋季交易會」將於今日在廣州市開幕，但到昨日爲止，前往廣州參加的中外客商，卻少之又少，大有王小二過年，一年不如一年之概。消息來源透露：此次赴穗，參加「交易會」人數特別少的原因，據報純粹與三十多名本港左派商人於本年初回大陸參加「春季交易會」被中共扣留，迄今未獲釋放大有關係。

今日天氣

【本報訊】天文台預測：今日吹微風至和緩東風，天氣晴朗，預料午間最高氣溫約爲攝氏二十九度。今晨十時，天文台紀錄室外氣溫爲攝氏二十七度，濕度爲百分之六十九。

又一獲釋英記者 哥頓今晨爆內幕

【本報訊】被中共扣留之英國報人艾力哥頓與其妻兒，昨日獲釋經羅湖橋進入本港，並於今晨在政府新聞處舉行記者招待會，透露被囚經過。

哥頓今年三十六歲，一九六五年間，與其妻瑪莉，三十三歲，及其子甘姆，十四歲，前往大陸，夫婦兩人均受僱於北平外文出版社作翻譯員。一九六七年十月三十一日，一家全人正擬結束其在大陸工作返英之際，適逢中共鬧「文革」及香港騷動事件，乃被中共當局禁止離境。其後，哥頓夫婦被指爲反中共法律，三人一直均被拘禁在北平之新橋酒店內，既不准與其他人士接觸，亦不准步出酒店半步。

由於哥頓在被捕前事爲中共主持翻譯及出版各種英文刊物，故當他被拘留在酒店時，要得種種優待，獲准繼續進行翻譯工作，以消除被軟禁之苦。同時，哥頓在被囚期間，曾向英國駐北平代辦處申訴，但不爲中共所接納。同時，哥頓家鄉——倫敦堪斯特區工黨議員威達克，亦曾爲哥頓一家被囚事件四處奔走，查詢他們的下落，但是亦毫無結果。

哥頓一家三口被中共釋放後，相信目前仍有八名英國人士被囚禁在大陸，他們的命運如何，仍然不可逆料。

本港教育問題種種

小評

教育司簡寧昨在一項教學研究會議上表示：香港仍有許多學校，採用傳統的、被動的舊式教學法，爲了改善這種情況，唯有加強師資訓練。他並強調香港教育行將進入電視教育時代，現正製造教育影片，採用電視教學。

香港行將進入電視教育時代，以趕上歐美等教育發達的先進國家，這是一項可喜的消息。可是，對於教育司所稱，本港仍有許多學校，採用傳統的、被動的舊式教學法問題，我們卻有些意見：

第一，教育司說爲了改善許多學校舊式教學法的情況，唯有加強師資訓練。我們並不否認師資訓練的重要，但在本港教育圈中卻有一項事實，那就是三間師範學院每年各種班別所訓練出來的及格教師，很多都找不到適當的工作位置，這種情況不知又作何解釋？

第二，一般以爲，目前本港教育上最大的問題，應是教育制度的混亂，和課程之龐雜，演進，令到一般學生大都頭昏腦漲，不勝負荷。因此，從這方面去注意改善，才是急務。

打字機大平賣！

世界名廠CONSUL領事牌打字機質靚字體秀麗服務週到零件保用十五年，價錢平，比市面一般同類型或同等性能者平40%以上手提及半座檯型由$225至$329—15大型座檯祇賣$770並設分期或交換手續簡便歡迎參觀選購保証滿意。

總代理：永發打字機公司

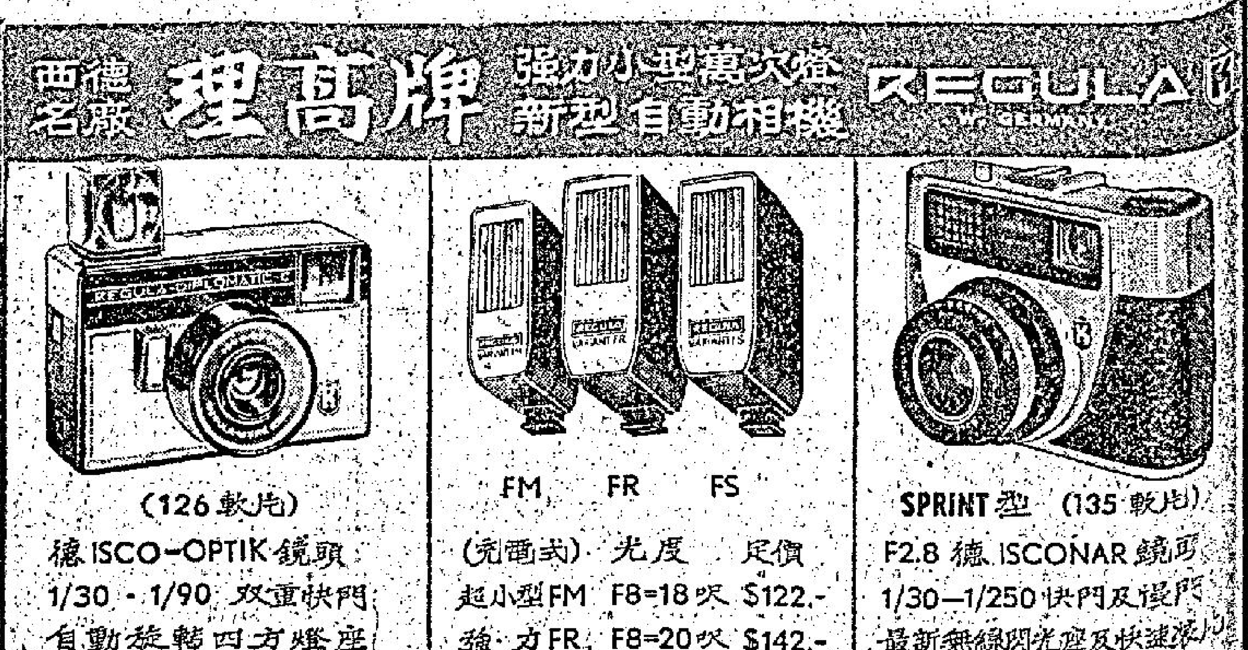
中環租庇利街十九號（順聯大廈）（近中環街市）電話H439084・晚上K854686

並：本號到有大批電動全能印紙計算機及大量美國名廠UNDERWOOD打字機歡迎參觀選購。

洋樓出售

新式洋樓 向南舖位
冬暖夏涼 光猛通爽
梗房浴缸 上等材料
欲購從速 歡迎參觀

地點：九龍太子道423—439號



刊廣告請電七三〇七〇八拾

皮膚病毒症狀似癬 男女隱現毒瘡紅粒

惡癬惡疾救星

普士蔓

皮膚痕癢，紅斑紅點，現由惡癬所致，稱爲血癬，皮膚病毒，症狀似癬，疾及血熱，脫皮，或現奇癢，由諸菌侵染面部，通常法可治，哥瑪爾博士新發明唯一內科服特效斷根藥……

經歐西名大醫院實驗，施永遠斷根之患者千萬人，其根治結果，爲直接入血液深入，病原菌絕滅，一面迅速清潔血液，元氣恢復，另一面使細菌破壞之組織，迅速重生，本品可使病體面目恢復本來，及體面皮膚，曾服本藥各病者無異狀，本藥方可保證無效者唯用，各大藥房內有中西文詳細說明書，各大藥行先施公司均有售。

美國科學發明絕對值得信賴

美國今年新發明 「第一黑髮生髮素」

M-l Multi-purpose Hair Groom

能根治與預防白髮，生髮與防止頭髮衰老脫落，除頭皮，粦髮，止頭痕，軟髮。男女適用，七天有效，當你用其他產品無效時，請採用本髮素。

白髮是年老的象徵，尤其是女性，一有白髮，就給予他人「美人遲暮」，「垂垂老矣」之感。美國製造的「第一黑髮生髮素」(M-l Multi Purpose Hair Groom Made in U.S.A.)乃世界上唯一對症下藥，今年發明成功根治白髮與脫髮的珍品。它能促成酪氨酸與酵素化合成黑色素，使白髮迅速變黑，並含有毛髮所最需要的各種營養。欲想白髮早日變黑，勿錯過購買良機。港九永安，先施，大人，平價市場，大新，中華，源昌公司及名大藥行均有售。香港及東南亞總代理：趙氏洋行（徵求東南亞各地分代理）電話H二三八二四〇。歡迎索取詳細說明書 寄中環余道生行二〇三室便妥。請認明中英文名稱，以免誤購。（廣告）

反越戰運動國會支持者 譴責示威採暴力及破壞
示威分子竟接受河內所謂「支持」

【華盛頓十四日合衆國際社電】星期三的反越戰示威運動之國會支持者，於星期二提防在這全國性的反戰儀式中有暴力舉動。他們譴責年青的激進分子上星期在芝加哥示威當中的「無意識破壞」。儘管指責他們偏袒河內，但國會議員們繼續進行他們的計劃。在衆議院作一夜的反戰長談。

星期二早上的記者招待會席上，他們強調「延緩運動」與芝加哥的騷亂無關。他們說：「無意識的破壞是不合理的。相反地，我們完全致力於和平與憲法上的改革。我們懇欲在十月十五日的努力。我們清楚知道那些支持暴行和高壓戰術的人們之反對延緩運動，是不下於那些支持越戰的人士。」十一名參議員和廿六名衆議員在一份聯合聲明說：作爲這延緩運動的支持者，「我們強烈譴責芝加哥最近的暴動行爲。」

共和黨的國會領袖於星期一早上和尼克遜會談後，他們也提出警告，謂暴動可能使謀求和平的努力進行減緩。衆議院的共和黨於該黨的一個會議中，避免直接支持延緩運動。但他們讚揚尼克遜總統「扭轉越戰方面」的行動，並支持他「於事態可行之時儘快結束越戰」的努力。

計劃參加星期二晚於延緩運動前夕舉行的辯論會之十八名衆議員，向他們的同寮分發一封信，要求他們容忍，使辯論會得以進行。按：反對派已經提出恐嚇，說他們要透過國會的反對來阻止辯論會之舉行。

【華盛頓十五日合衆國際社電】尼克遜政府於星期二促請全國性的反對越戰示威運動各領袖們，拒斥河內對他們反越戰示威所表示的支持，但是他們拒絕。

副總統阿格紐在與尼克遜總統秘密會晤後摘述北越「總理」范文同致與美國人民的一封公開函件爲「不可輕信的」。范文同在該函中希望星期三的全國各地抗議中將會迫使尼克遜從越戰中撤退。阿格紐又說：示威領袖應該拒斥范文同的函件，但是反對越戰的示威運動領袖們卻迅即發表這項聲明：「十月十五日是對美國人民良心的一種呼籲，使人遺憾的就是政府竟然藉着這個微少的機會以圖沾辱眞正希望和平的數百萬美國人的愛國心。」

主張美軍明年盡撤 提案未獲參院通過
阮文紹認爲示威不足代表美人

【紐約州斯卡德城十四日美聯社電】美國國會參議員古德爾在本星期一晚間說：他主張越美軍在明年年底前從南越撤退的提案，未能取得美國國會參議院通過所需的支持。古氏在斯卡德初級中學對一千人發表演說之後告記者道：願意支持其上述提案的參議員，祇得十五人而已。

【順化十四日法新社電】總統阮文紹今日在這裏說：他以爲明日在美國爲謀求越南和平而舉行的全國性示威，絕不是反映出美國大多數公民之意向的。

對記者講話時，阮氏[illegible]性。他說：「我們的國家正在作戰，在戒嚴令之下，所有反戰示威都是禁止的。」但他答應邀請約一百名反戰之美國學生到越南，「就地向他們說明這一場戰爭的眞實情況」。

當論及美國的示威對於越戰可能發生的影響時，他說：他不知尼克遜總統是否會受到這種壓力。他評論尼克遜和國務卿羅傑士關於戰爭降級的最近聲明。他說：「當對方舉把戰爭升級的時候，我們沒有降級的理由。除此之外，我不知尼克遜總統怎樣可能導致戰事的開始降級。」

阮文紹重申他的計劃，即是南越軍隊可能於明年底之前，接替美國遠征軍的一切戰鬥任務。他說：屆時，美國軍隊的損失，可能減少至每週五至十人。在記者招待會之前，阮文紹已發表一篇譴責越共和北越軍隊殘暴的嚴厲演講。他是於殮葬那些在順化附近巨塚內發現的數百具越南人遺骸時演說。

拉曼認爲美一旦撤退 中共傾覆活動獲鼓勵

【華盛頓十四日美聯社電】馬來西亞總理拉曼於星期二說：中共經已因美國將由東南亞撤退這一項事實而感得鼓勵，並說中共在該地區的威望已有增加。

他在記者招待會說明他曾向尼克遜總統說明其意見：「我覺得如果美國人被迫撤退，則中共將視此點爲戰勝自由世界的一項勝利，並將憑藉此舉以爭取其他東南亞國家。」

拉曼現正環遊世界，他警告美國由東南亞特別由越南撤退，「我不是中共最後控制整個地區的終點而是一個開端而已。」他說：「他們將不獨使到亞洲殖民地化而且奴役亞[illegible]撤退以來，[illegible]的人心。」拉曼對於星期三[illegible]給與某種宣刺激，傳說爲辛苦的從事傾覆活動。我們發現這種情形在今年五月在我國是眞實得很的。」他提醒當時所發生騷亂引起數百人喪生的那說種族爭執。馬來西亞政府把兩位種族爭執歸咎於共黨煽動者。

受防暴訓練步兵 開岩島守軍火庫

【華盛頓十五日合衆國際社電】受過防暴訓練的一連步兵，於星期二由堪薩斯州雷里堡開往岩島，傳說預備應付可能牽涉一美陸軍在岩島軍火庫的一項示威運動。

本港股市行情

十月十五日上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	二〇四		四八四
會德豐	一二·九〇	一二·七〇	五一、二五四
九龍倉	三四·七五	三四·二五	八、〇〇〇
黃埔船塢	七〇	六九	三、七〇〇
太古船塢	四四·九〇	四三·七五	六、八〇〇
大酒店	五五·五〇		五〇〇
均益倉	二九·四〇	二八·七〇	一九、五〇〇
城市酒店	二〇·三〇	一九·九〇	二四、七六二
永高酒店	一五·九	一五·五	四四、九〇〇
置地公司	七五·五	七六	一二、八五一
信託公司	一二·七五	二·〇五	一一一、〇〇〇
電車公司	一三·九〇	一三·六〇	二二、二〇〇
油蔴地小輪	六二·五	六二	六、八〇〇
天星小輪	一六·五〇		四、八〇〇
九龍電燈	二五·六	二五·五	一三、一七一
香港電燈	三二·七五	三二·五〇	一〇、五七九
電話公司	二八·七〇	二八·六〇	九、一四四
煤氣公司	一四·八〇	一四·七〇	八〇〇
和記企業	一七·四〇	一七	三八、〇〇〇
怡和	四三·二五	四三	七、二六八
青洲英坭	二八·八〇	二八·五〇	三、四〇〇
屈臣氏	九五·五〇	九五	二、四〇〇
香港飛機工程	五四·五〇	五三·五〇	一、五〇〇
牛奶公司	四二·七五	四二·二五	一二、四〇〇
聯紡	二八	二七·八〇	九、〇〇〇
南海紗廠	二三·五	二三·〇〇	九、五〇〇
生力啤酒	六三		三、六〇〇
聯合橡膠	三·一七五	三·一二五	三六、〇〇〇
橡膠信託（除息）	一〇·一〇		一六、〇〇〇
遠東企業	一二·五〇		六、〇〇〇
聯合企業	九·一五		二、〇〇〇
鋼業（除息）	六·八〇		八、〇〇〇
廣豐投資	二·二二五	二·一〇	二五、〇〇〇
國際太平洋証券	六·九五	六·九〇	二、一〇〇

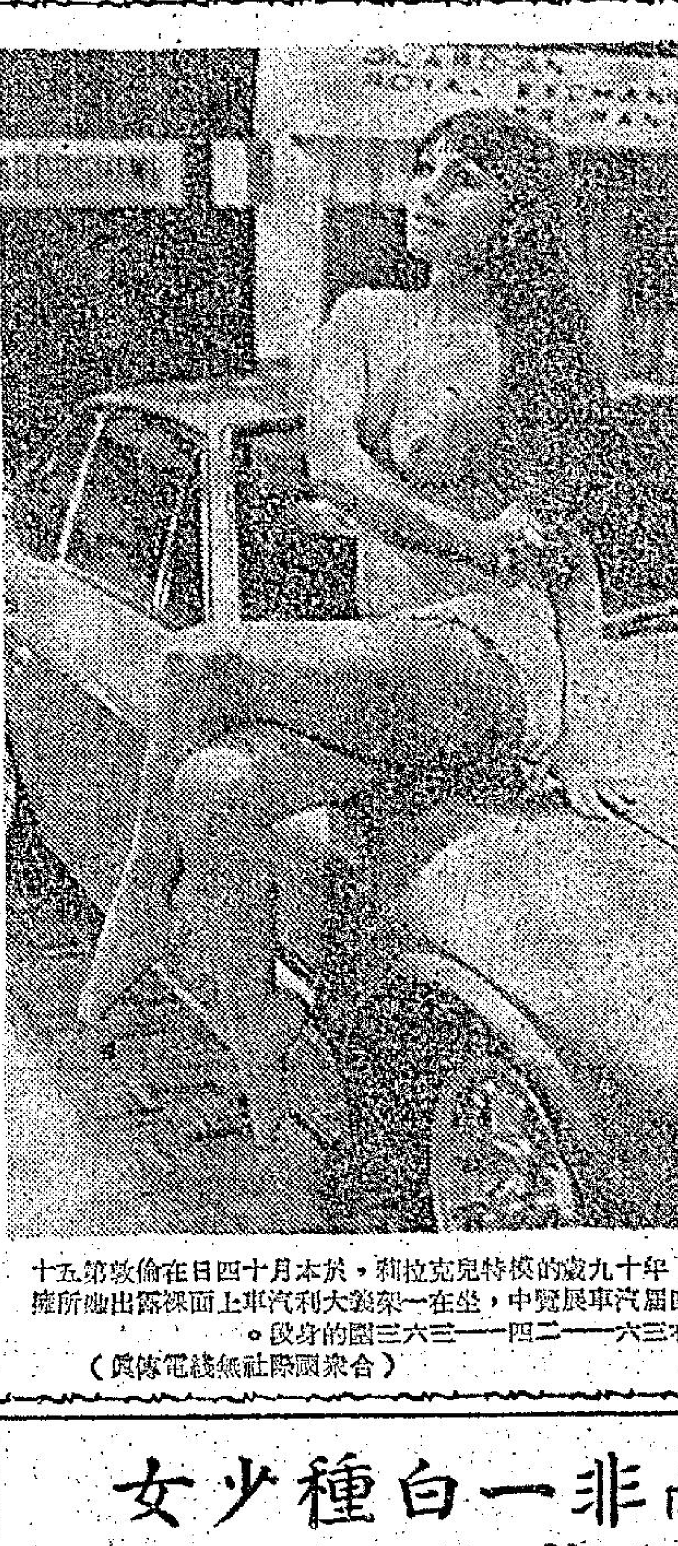
上午成交總額：九、五四〇、〇〇〇元正

英上院通過新離婚法案

【倫敦十四日法新社電】英國上議院本星期一晚第三讀（亦即最後一讀）通過新離婚法案。此法案於一九六三年四月在英國國會初度提出，其中的規定，包括夫妻分居兩年後可在彼此同意之下離婚；以及夫妻分居五年之後一方提出離婚要求即可離婚。

此法案內臚列的其他離婚理由，計有長期監禁、患精神病和夫妻一方頗有不合理的態度等。

車展中無上裝模特兒



年十九歲模特兒克拉莉絲，於本月十四日在倫敦第五十四屆汽車展覽中，坐在一架義大利汽車上面裸露出她那所有三六——二四——三六的身段。（合衆國際社無綫電傳眞）

南非一白種少女與華人同居生子
重訂種族爲華籍

【約翰尼斯堡十四日路透社電】一名芳齡廿歲的白種女子與一名華人男子共同生活經已生下兒女三人。現在，他已被南非共和國政府重定所屬的種族，被改列爲華人。

這名白人女子名叫蘇珊舒曼，跟她共同生活的華人男子則爲楊亨利。在南非共和國不准白人和非白人發生性關係的「背德法案」之下，他們兩人在上月被南非法庭裁定罪名成立，被判坐監，緩期執行。

其後，蘇珊舒曼便申請改定所屬的種族，而於昨天接到南非共和國內政部的一封信，告以已經把她改列華人，將發給一張把她列爲華人的身份證。

蘇珊舒曼的母親說：「現在，我的女兒終於可以跟楊先生結婚的了。爲了他們的子女，我是經常希望他們兩人能夠結婚的。」

澳屬新畿內亞 離島巨鼠爲患

【澳洲屬新畿內亞臘包爾十四日合衆國際社電】澳洲屬新畿內亞附近海域外的一個偏僻離島（名阿尼爾島，位於此間東北六百英里左右）上巨鼠爲患，遂鄰前往協助對付是沒有用的。

阿尼爾島上的老鼠來得較大，據官方報告，在巨鼠爲患之下，島民幾已無存。

據報：島上巨鼠使糧食作物和椰乾遭受破壞的程度嚴重。此間農業管理機構的一名官員說：該機構特派遣一名專家前往阿尼爾島，把巨鼠一隻帶回正式加以鑑定，去時會攜帶大量滅鼠的藥物。

南越美軍響應示威

【西貢十五日法新社電】消息靈通人士今日說：在制服上佩黑紗的美國兵士以三個人爲一組，於今日經過西貢市中心遊行，來表示他們同情在美國的反戰示威運動。預料在西貢以東約三十公里的南越美軍總部所在地之龍平，亦將有相似的抗議行動發生。一羣美國公民已經宣佈：他們將赴美國大使館致交一封致尼克遜總統的信，要求立即把所有美國軍隊撤出戰爭地帶。

代表越南美國人的一個十人代表團將於明日以一封信遞交美國大使館，其內容請求尼克遜總統把所有美軍撤出越南。

洛治會尼克遜後 由華盛頓返巴黎

【巴黎十四日法新社電】美駐巴黎和談首席代表洛治，在跟尼克遜總統會談後，本夜由華盛頓回返巴黎。

他說：他曾向尼克遜總統摘要報告在巴黎會談的情況。他並接獲關於將來進行談判的各項訓令。

但他拒絕加以明確的說明，他說他在舉行下一次和談之後將於星期四發表一項聲明。

洛治（在十月十日曾被尼克遜總統召返美國）否認他曾與尼克遜總統商討他辭職的可能性，有論及在美國各地擁護越南和平所計劃舉行的示威運動。他說：他的任務是在於設法締和，他之所以回返巴黎，正因此故。

可能是世界上最快樂的一群，在人們的腦海中，好萊塢明星有的是錢，足夠供他（她）們一生肆意揮霍。其實這只是表面的看法而已，不特好萊塢一般明星他們均有非常豐裕的收入，但是由於職業上使然，他們需要穿靚衫，住豪華屋宇，坐大房車代步，及一筆龐大的交際費，這他們的開支是十分驚人的，而且更有不少[illegible]

打希和夾作生日禮物，但是時至今日，她要賺一千元亦要侍靠自己的本領，[illegible]在銀幕上演出渾身解數才行，從前，她的影片在美國曾創下一年內收入二千萬美元的驕人紀錄，但是時至今日，她要當一名二流配角還需要看製片[illegible]

[illegible]門牙空着，因爲他們實在喜歡聽他那漏風牙音。

曾藉着「色授魂與」一片走紅的麗星蓓地拉瑪近年亦交上惡運，個中[illegible]

金鷹公司[illegible]培養，先是梁寶芝，後是金翎。兩個女孩子的名字，全是宋秋楓代擬的。

因爲兩個新人，都是以「鷺」、「翎」爲音，新聞友好，與記者們談笑時就說：「金鷹做一個寵影演員了。偏偏是他卻碰到了宋秋楓，把他拉進了[illegible]

現在，也說的不錯了。

廿二歲是個富於幻想的年齡，林早現也是如此，他曾經在選擇自己的事業道方面，想了很多很多，就是沒有想到會[illegible]

港九首輪影院聯合廣告

香港：娛樂 京華 國民 國賓 永華 眞光
九龍：荷李活 倫敦 黃金 聯邦 樂都 明聲 國際 亞洲

今天全綫五場 荷李活加開午夜場

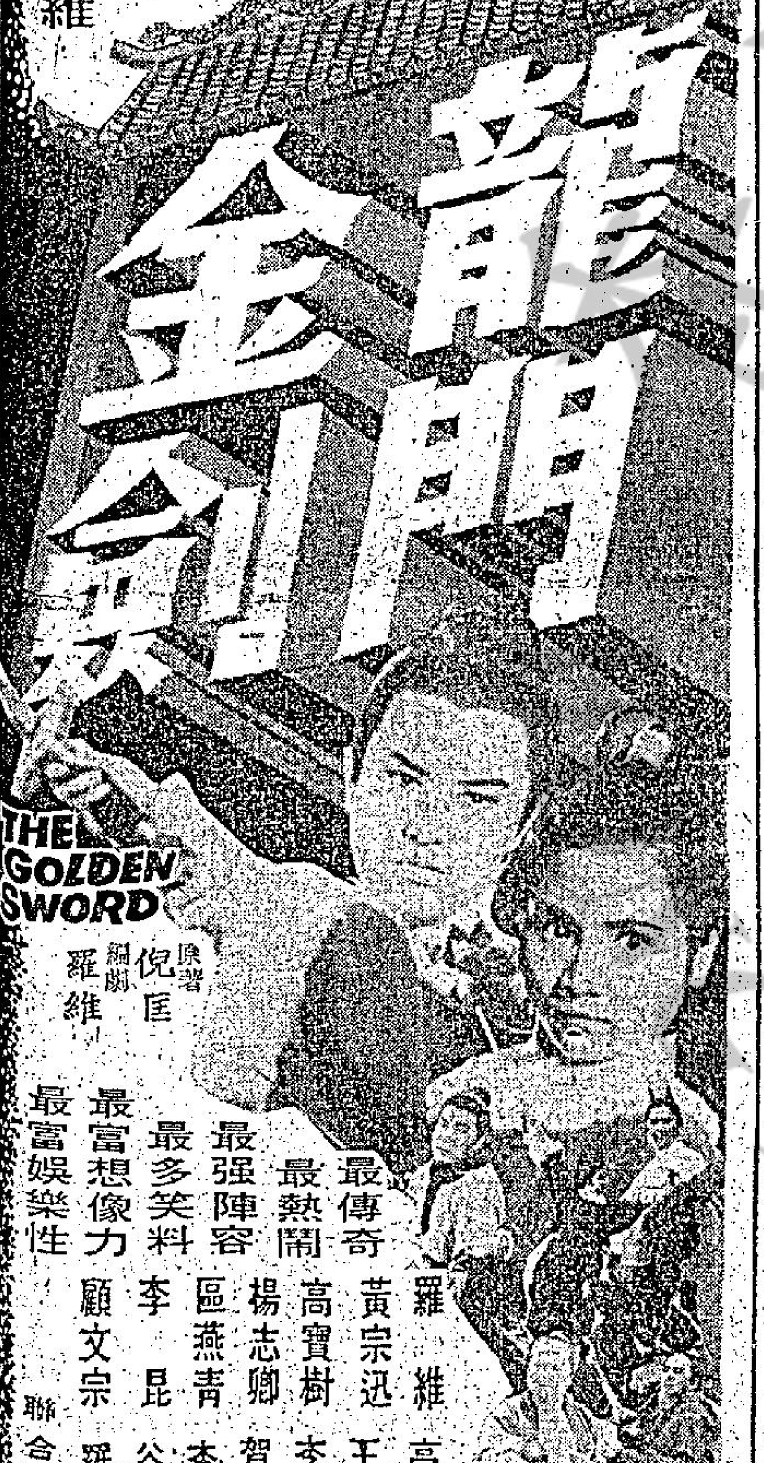
龍門宮裡 男人禁地 龍門客棧 無比神秘 邵氏最新武俠片王

領銜主演 鄭佩佩 高遠

萬兩 萬老 萬兩 / 大度 小牌 武度 / 導百 生百 后百

三強合作 好片可靠保證

監製 邵仁枚 導演 羅維



編劇 倪匡 導演 羅維

最傳奇 最熱鬧 最強陣容 最多笑料 最富想像力 最富娛樂性

羅維 高鳴 黃宗迅 王萊 高寶樹 李鵬飛 楊志卿 賀賓 區燕青 李壽祺 李昆 谷峯 顧文宗 羅漢 聯合主演

新都 麗華 仙樂 麗都 國寶 金門

轟動國際影壇 聲勢壓倒一切

今晚九點半獻映

領銜主演 周萱 喬宏 宗由

監製 宋國良 製片 楊曼怡 導演 王星磊 編劇 宋項如

[illegible]

國泰機構爲中國電影寫出輝煌的一頁光史！

（一流巨星合演）

敬請注意：「虎山行」插影、書法展覽今天在大會堂低座二樓舉行，不收門券，歡迎參觀。

東城樂宮 最後兩天

聯美公司香艷愛情肉感巨片

「桃李滿門」女主角 茱迪姬遜 男主角 巴里艾雲 主演

特麗七彩

心靈飢渴 夢魂顛倒 綠波裸泳 無拘無禁

東樂 今天四場 選映 敬請提前訂座

野口文惠 牟田良子 森田佳子 北明美 星由里子 主演 東寶公司

香港大舞台 今天五場 歐洲巨片公司獻 亂世桃花逐水流 大結局 美芝德薩 羅拔賀山 主演

鑽石戲院 形勢大好，進入四週！ 日本美人魚 水底歌舞團 連滿77場 今晚繼續演三場 七點 九點 十一點 玉泉汽水．健牌香煙 贊助

麗斯 百樂門 連日滿座 今日請早 狠虎兄弟 特藝七彩中文字幕 欲罷不能 今天最後 金爪女飛賊 明天正場 七彩巨片 亂世桃花逐水流 大結局 下期獻映 海港 快手鎗江湖

域多利 即日特別選映 七彩闊銀幕大片 好片不厭百回看 窗 不再映 導演 龍剛 明天首輪十彩 說謊的人

總統 海運 金冠

明天盛大獻映 金冠下期

「七擒七縱七金剛」及「智多星巧破鑽石庫」

爆竊影片導演之王 朱倫蒙泰都 又一驚世傑作

五花八門！匪夷所思！

三大巨星聯合主演 和達披．艾富妲．加士斯 / 路真．娜絲褒．拉堅基

聽過未？盲佬作賊 見過未？用炮偷嘢

計劃百無一失！動作飛簷走壁！橋段懸疑叵測！佈局心險手辣！怪招神出鬼沒！結局拍案叫絕！

……不是反映出美國大多數公民之意向的。……對記者談話時，阮氏……美國人被迫撤退，則中共將視此點爲戰勝自由世界的一項勝利，并將……中共最後控制整個地區的終點而是一個開端而已。……

錢與好萊塢明星

蘇妮坦

也許不少人會羨慕好萊塢明星過着豪華而奢侈的生活，認爲他們可能是世界上最快樂的一群，在人們的腦海中，好萊塢明星有的是錢，足够供她(他)們一生揮霍。

其實這只是表面的看法而已，不特好萊塢一般明星他們均有非常豐裕的收入，但是由於職業上使然，他們需要穿靚衫，住豪華屋宇，坐大房車代步，及一筆龐大的交際費，去他們的開支是十分驚人的，而且更有不少是入不敷出的，像以上的例子，今日好萊塢影人中比比皆是，當然個中苦況，只有他們自己才知道。

不久以前，女影星茱地嘉蘭逝世，她的丈夫狄恩斯爲她整點資產負債，竟然發覺她生前欠下的債項竟有一百多萬元，其中單就是美國稅務局就佔了五十萬元，而她的資產只不過是有十多萬元而已。

又在艷星瑪莉蓮夢露逝世時，她的親人滿以爲她會遺下一筆可觀的遺產，但是律師樓的職員在比對她遺下的資產及負債後，在比對下竟然是她欠下近卅萬美元的債務，由這兩個例証看來，我們都可以看出，好萊塢影人實際生活的苦況。

結婚四次，離婚四次，曾有過數百萬家財，並曾一度爲阿拉王福禮愛妃的烈打希和芙，在好萊塢混了十多年，目前却是窮光蛋一名。一間製片[illegible]，在銀幕上演出渾身解數才行，從前，她的影片在美國曾創下一年內收入二千萬美元的驕人紀錄，但是時至今日，她要當一名二流配角還需要看製片人及導演的面色，由這點不但可以作爲好萊塢窮藝人的寫照，同時亦反映出好萊塢那種勢利的風氣。

目前在好萊塢異常吃香的小生佐治畢柏在他未捲起以前，亦是因貧好而受過稅務局不少氣的。在九年前當佐治畢柏剛在派拉蒙公司作配角時，就[illegible]，而他將這筆付給牙醫的費用列在生活雜項中企圖瞞過稅務局人員的耳目，但却在被查出時受到稅務局人員揶揄一番，認爲他與其瞞稅，就不如讓門牙空着，因爲他們實在喜歡聽他那漏風牙音。

曾藉着「色授魂與」一片走紅的艷星喜地拉瑪近年亦交上惡運，個中原因，一方面乃由於她的年華老去，另一方面乃由於她的私生活不檢點，染上酗酒及吸毒的壞習慣，因而招致製片人的惡感，近年來她一直都是靠影圈中人照顧方能生活。

誠然好萊塢影星中有貧苦的一群，但亦有富裕的一群，比如「百萬富婆」伊麗莎伯泰萊就是一例，現時她的豪華享受是羨煞旁人的，她名下有私人飛機，豪華別墅，巨型遊艇，若問她的財富，最保守的估計亦達三千萬美元。難怪有人說她應該被選爲「千萬富婆」才對。

桃麗絲黛亦是非常富有的一位，她是一個善於理財的女性，她除演戲及灌唱片賺錢外，還懂得在股票方面作明智的投資，往往由於她有獨特的眼光而被她在一買一賣下大獲利潤。同時她更喜歡置業，現時她名下有酒店，石礦場，唱片出版公司，電視影業公司，亦是一位標準百萬影星。

茱地嘉蘭情天長恨

凱欣

本世紀最偉大演員之一的茱地嘉蘭，已經香消玉殞。她的一生是多采多姿，充滿傳奇色彩的，她曾經結婚五次，每次都爲愛情而苦惱，但最後還是失意而死。

一位影藝作家，對她的一生有頗深入的描寫。這位作家以回憶的方式，抒寫她所認識的茱地嘉蘭。他寫道：「我最後一次見她是本年三月的事，那是她第五次婚禮儀式中，她唱所欲唱，而且，她似乎很享受她的生活。茱地對我說：「對了，我很快樂，我好像獲得再生」。

但是，悲劇生於九十九年之後，茱地的去世新聞，使整個世界的人都感到震驚，相信她的好友米奇龍尼在聽到這個噩耗時，必定傷心欲絕。

茱地死的時候只有四十七歲，如果說一個女子與生俱來地是個表演天才的話，就祇有茱地嘉蘭了。茱地是在一次歌唱表演會中被好萊塢大亨看上的。她的原名是法蘭絲甘姆，那次，她和兩位姊姊表演歌唱，由她的媽媽操琴。當然她的姊姊並非表演天才，因此，她光芒四射。美高梅製片家立即和茱地簽約，而好萊塢一位明星，就在這時誕生。

由一九三五年至一九三八年，茱地在幾套電影中演出，但直至一九三九年「綠野仙蹤」拍成之後，她才真正成爲一位國際知名的紅星。那片描寫一位農村少女跑到一處美麗的仙境，找尋人生的歡樂。茱地在片中唱的主題曲：「在彩虹之上」，也傳誦一時。後來，她在聞英國皇太后說她從未聽過她親自唱的「在彩虹之上」。茱地答道：「一首在三十多年前唱過的歌，現在已難以記憶了。」

「綠野仙蹤」可能是茱地一生事業中最成功的一次，她那時才十七歲，而在此後卅年中，她雖然不斷努力，但總無法超越那時候的顛峯。與她合拍的當然就是貢萊利。

自從她退出美高梅公司之後，她的命運開始走下坡，這可能由於她要重振昔日雄風，瘋狂地拍片子，而難找一套適合她的電影。後來，她急自己成名得太早，使影迷祇記得她的少年，而忽略她的青年和中年。當她還是十五歲的時候，由於有很高的表演天才，她的母親對她的催迫甚急，祇願她爲工作而努力。因此，茱地在年前曾經說過：「我是個從來沒有童年的人，我每年要爲美高梅拍二三套電影，而且拿不出十分鐘來學一下法文，或者一點數字，那是一種怎麼樣的生活，你是可以想見的。」

她的經濟情況並不好，使她的心情好轉，她說過：「在拍綠野仙蹤的時候，每週收入一百美鎊，在那個年紀有這樣的收入，的確不錯。但是，家人把我的金錢投資在一個鐵礦中，多年來，連一毛子也拿不到，因此，到一九五〇年她破產了。我的三十年的辛勞，毀於一旦，好像是白白虛渡了去。」

在近幾年來，茱地注重舞台劇，她開始爲自己的人生找尋歡樂，好像綠野仙蹤的小女孩一樣。她最後一位夫婿是米高定斯，那是她的第五任，在某一次離婚後，她說過：「孤孤獨獨有什麼好處？我從二歲開始就工作，在此四十多年來，我得過什麼好處？」她的婚姻生活通常是絕不美滿的。她的第一任丈夫是音樂指揮家大衛羅斯，她十九歲的時候就出嫁，兩年之後，兩人離了婚。第二任丈夫是導演米里尼，他們生了一個女兒麗莎，她生出來就是個歌唱家，步了她母親的後塵。在此後十三年中，她嫁給她的經理人薛尼勞夫，生了兩個孩子，現在都已十七、八歲。一九六五年，她與勞夫離婚，嫁給馬克哈倫，不及一年，他們也離婚。每一次結婚前夕，她都會說：「我跑到彩虹的高處」，但結果却都不樂。

「安田道代」又靚又大胆

谷崎潤一郎原著，池田一朗改編，增村保造導演的「痴人之愛」，可算是近年日本影壇嶄出類拔萃之作，作風大胆的安田道代扮演女主角，此片由年青貌美的河合娜美，並由性格小生小澤昭一任男主角，圖爲安田道代在片中一個與男人在岩中調情的鏡頭。

論事

國泰應送禮 謝江青幫忙

日前總理會論，江青對「虎山行」之種種不滿，乃不明智，這等於是爲該片宣傳。

而日昨一位台灣回來之友人告知，江青故態之下，真的不再開罪了，儘管如此，但事前的一番牢騷，變了沒有收穫。

爲此，總理認爲，江青過去之牢騷，多多少少，對「虎山行」一片既有點宣傳，於情於理，國泰應該送回一份厚禮以謝她也。

有曰：江青根本與國泰談判過，故現在該片的廣告中，大字標明，周萱、喬宏、宗田主演外，還有的是由江青客串主演，冠以客串名義，而又將名字另排一邊，這可能是當日孫家雯社合與她見面，談妥條件之一。

是否真的？按下不論，但江青能夠因此而爭回一個客串之名，也算是國泰讓步。國泰既然讓步，江青也樂於低頭，還是化干戈爲玉帛，而且，此片在星馬上映，在香港放映午夜場，而又試映招待等的各方面反映，都差不多一致認爲是一套值得欣賞之片也。新奸之外，又能叫座，王星磊功勞是其一，江青之牢騷功勞宣傳是無可否認之事，一致總理認爲，國泰應該送回一禮以謝江青也。

徐德理

江丹半途悔約求加薪 新肉彈脫穎出

年前，有黃色案件，轟動一時，摩登公司接着「黑珍珠」開拍之「慾鎖情枷」，據說其內容也是從這檔案裡取資料而改編者。

「慾鎖情枷」一口氣拍了八天外景之後，突然停頓下來，據悉內情究告，主要是女角之一的江丹，忽然宣佈罷拍，唯一解決辦法，就是加薪一千五，否則，江丹不願繼續效勞。

李紅自美返港後，旋即組成摩登公司，開拍所謂「新潮片」，爲了這些影片的需要，她並且網羅不少圈中肉彈參加，每一肉彈，可獲月薪三千元的至高待遇，江丹就是其中一員。「黑珍珠」完成後，因爲過於黃色，故有部份女配角聞訊，跟着，男主角馮健又表示倦勤，然因有約在先，馮健不拍「慾鎖情枷」之後，只有使第二男角卡榮乘機冒起，又有意出任第三部片「寡婦」的小生位置。

江丹半途跳其草裙舞，着實使李紅感到一時難於解決，不過，李紅也非易於就範者，她一個時期她已發掘另一肉彈來補其缺，此新人，芳名日申芳芳，是個剛放下書本的書院女，她的身段是卅九、廿二、卅七、高五呎五，是年華雙十的小妮子，卻天賦優厚，是最合拍成人電影的新星也。申芳芳首部處女作，就是這部被江丹罷拍的「慾鎖情枷」，她演的角色，將是江丹所演的角色，爲此，李紅可能忍痛犧牲過去拍了八天的外景，從頭再拍。

由於申芳芳在試鏡時有出人意外的表現，李紅已決將「寡婦」一片中之第一女角位置，交由申芳芳擔綱，這類新潮片，拍攝大胆，關係，已有意犧牲本港映權，不過，因爲收到反宣傳的效果頗佳，亦有院商親找李紅「斟介」，希望在逃過剪刀之後，能在本港放映，以圖有比「細飯」更突出的收入，昨日，片在某試片室秘密試映，讓院商們欣賞，據說一致「頗好」，接洽李紅不妨這樣，或許有意外的收穫云云。

關德興偕同一群合演明星，親赴各影院巡視「黃飛鴻浴血硫磺谷」的實際情況，據聞德興透露，此類片仍然深受廣大觀衆的歡迎，已決再拍另一新劇本，片名未定，而同樣以「黃家班」上陣擔綱，關於導演王風，因替別家公司執導成人電影故，已再邀覓早期合作的胡鵬上陣，關氏對我國倫常道德的觀念一向十分重視，以王風既然冒險去導那些成人電影，也就與他原來思想背道而馳，爲此，王風換上胡鵬，是勢所必行的步驟了。如此看來，王風必然遠離「黃飛鴻片集」觀衆，只好另打新潮片天下矣。

康清

七彩全景登月實錄 珍貴 鏡頭 最詳 最盡

多少世代以來，人類就流傳了不少太空星球的神話，其中最普遍的一種，是說宇宙由「神」所主宰，因此地球以外的星球，更彷彿成爲神聖不可侵犯之區，非人類所能加以探究，因而人類也從沒有過直接觀察這些太空物體的紀錄，所以也祇好任由這些宇宙行星，永遠蒙上一層神秘的色彩。但現在，由於美國登陸月球的劇以假，在一夕之間打開了千萬年來的太空秘密，使人類對宇宙物體的整個觀念也隨之改變，其由此發生的影響，簡直就是無可估計的。

本年七月二十一日，太陽神十一號的登月部隊成功降落月面表面，美國太空人杭思朗成爲第一個踏足月球的人，他把電視攝影機安放妥當之後，全世界的人大部份都能從電視的螢光幕上，看到月球的真面目，也看到探月太空人的工作情形，從而眼界大開。

幕透視

杭思朗踏出登月子船「鷹」號的第一步，從「七彩全景登月實錄」中可以看得清清楚楚。

娛樂圈

影圈動態

胡龍

電視雖然成功地向世人迅速報導人類登月壯舉的全部過程，但它的模糊及細小的畫面，實在未能滿足人們的求知慾。究竟月球是什麼色澤呢？月球巖石的形狀如何？太空人在航程中及登月後的詳細情形如何？這些都是人們極想知道的，而電視的傳播，由於條件所限，沒法爲大家解答這三大項問題。

羅士新片「七彩全景登月實錄」，就是太陽神十一號探月任務的唯一珍貴紀錄片，由土星五號火箭從甘迺迪角發射升空開始，直至探月任務完成，太空人安返地球爲止，全部眞實過程，搬上銀幕，讓世人在七彩全景闊銀幕上，看到人類探月的詳細情形。

「七彩全景登月實錄」經已空運抵港，不日在新華豪華綫隆重推出公映。美國人第二次探月壯舉已定於下月中舉行，影迷切勿錯過這部珍貴的紀錄長片。

萬儀破戒拍出浴 晒甩皮膚苦難言

萬儀是一位比較保守的女星，從影這麼多年，從來沒有拍過一部比較暴露的影片。

萬儀不拍暴露戲據她自己說，是因爲身材不够動人，與其獻醜，不如藏拙。甚至於連拍一些泳裝照片作宣傳之用，她也是却之不恭的。

事實上，萬儀她認爲，一個女演員，應該是以演技贏得觀衆的好感，而不是靠暴露自己的肉體，獲得觀衆的一張戲票。不過，假如戲裏面真的需要，那麼又當別論，就像她在「試情記」裡面，便拍了一幕沐浴的鏡頭。

雖然，在拍這麼一幕的時候，萬儀是穿了內衣褲的，可是，她仍然感到十分的難爲情，她曾經笑着說：想不到現在破了戒。

拍了這麼一幕之後，萬儀又到沙灘，拍了一幕在沙灘上嬉戲的鏡頭，萬儀穿了一襲比堅尼泳衣的泳裝，很動人，萬儀的身材，也並不像她自己所說的那麼「獻醜不如藏拙」，如果挑剔一點來說，是比較瘦了一點，可是却動人的很，世界最著名的時裝模特兒徐姿，便是以瘦馳名的。

在拍沙灘的一幕時，萬儀整日的在沙灘上，烈日之下跑來跑去的，烈日當空，毫無遮攔，萬儀白皙的肌膚給太陽晒的像燒豬。所受的活罪，可真的非常要命，回到家裡的時候，混身好像被針刺着的一樣，睡也睡不着，躺在床上，整晚翻來覆去。

這樣痛了兩天，不久之後，身上被太陽晒焦的地方開始脫皮，身上的皮一塊塊的，白皙的皮膚，忽然有一塊白一塊紅的，萬儀連街也不敢出，整天的躲在家中，直至脫皮的有一段時間，換上新的皮膚去，才有胆出街。

圈中事

金鷹重視新人 改藝名大家一齊傷腦筋

金鷹公司由去年開始，已經着重於新人了，[illegible]，先是葉靈芝，後是金鋼。兩個女孩子的名字，全是袁秋楓代擬的。

因爲兩個新人，都是以「靈」，「鋼」爲音，新聞友好，與記者們談笑時就說：「金鷹公司今後如有新人，最好是皆取此音，以資識別。」

袁秋楓一直來，便希望能發掘一個小生，到了年初偶而給他碰到了，是一個從印尼來港讀書的男孩子，年紀廿二歲，樣子很是俊秀，個子是五呎十一吋，名字叫林早明，英文名則是班尼。

對於這個偶而碰到的男孩子，袁秋楓很是欣賞了，覺得他的樣子，外型，氣質，都跟一般人不同，站在任何一個角度來看，都是極爲惹人好感的。因而，兩人一談之後，金鷹公司便跟他簽爲基本演員了。

林早明的家人還在印尼，他自小就在印尼受教育，到香港來，只有一年多的時間，對於廣東話，已能說的非常的流利，但是中國文字，却是一個也不認識。因而，合約簽了，袁秋楓立刻着他去補習中文，由最淺開始。在中國字方面，他的學識，直到目前爲止，還只是一個小學生的程度。

現在，也說的不錯了。

廿二歲是個富於幻想的年齡，林早明也是如此，他曾經在選擇自己的事業這方面，想了很多很多，就是沒有想到會做一個電影演員了。偏偏是他却碰到了袁秋楓，把他拉進了電影圈，做一個電影演員。

廣東有一句俗話是：「唔怕生壞命，只好改錯名」。袁秋楓不是個迷信的人，他對於林早明的改藝名問題，可是極爲重視。在幾次與新聞友好茶敘的時候，他便徵詢各人的意見。

爲新人的命名會，早已在電影界中舉行了很多次，如當時的劉情，陳齊頌等，只都由記者們代爲命名的，現在袁秋楓所採取的手法，却屬是他們全是公開式的命名，於私人的而已。

新聞友好以「亂石投林」的方式，提供了很多名字，如林鍾波，林中嶽，林早鳴等，都是有一名寓意的，但是，到頭來，還是暫定沿用他自己的名字林早明，以喻「早點天明」之意。

到底，林早明是否會再去改藝名，現在還是一個待決的問題。但有一點可以肯定的却是：他主演的第一部片，一定是時裝的。

竹玲

清彈淺唱

丹鳳

「妹妹」比「盧山煙雨」好

國際影片是關南施，在港主演之派拉蒙新片「盧山煙雨」，已改名爲「妹妹」。此片將在港拍外景三十五天，動用資金達三百萬港元。此名改得甚好。蓋願意去盧山看煙雨的，必無一人，喜歡看「妹妹」，及唱「妹妹我愛你」的，却大有人在也。

龍門金劍封劍與開劍

「龍門金劍」，舉辦金劍猜謎遊戲，昨晚由女主角鄭佩佩「封劍」。其實，昨晚應該是「龍門金劍」「開劍」的時候呀！

脫衣舞日暮途窮

由於裸體色情電影，甚至春宮圖在美國放寬的關係，美國的脫衣舞已一落千丈。一個紅了十七年的脫衣舞后，也大歎日暮途窮。既背脫衣，祇要不過分「保守」，依然「前途似錦」也。

冤獄廿載千里尋仇 用人性寫人生哲理

看雷震的武俠小生新造型

茜貝

新聞明星

雷震有一次無辜的被官兵捉到獄裡去，坐了幾年冤枉獄。他在獄中，當常這樣想，這件冤獄是誰人架禍于他呢？他雖然是一個大盜，可是歷年來幹的案件，一向乾淨利落，不流痕跡，外間人絕少知道是他幹的事。那麼是誰人呢？他靜靜的想，最後，他醒悟出一件可能性的事來，難道向官府告發他的，是他出身入死，同一師門而出的師兄弟。這是有可能的，因爲他的師兄弟，財失義，況師兄弟乎，他愈想愈似，認爲這是絕對有可能的事。可是，他的師兄弟那麼多，那一個做鬼頭仔呢！他委實不知道。

因此，他要等待出獄後，每一個每一個的去調查。調查一個人過去的所爲，似乎並不是一件容易的事，他雷震並不灰心，耐心的偵查，但結果也偵查不出一些甚麼來。但雷震的仇人是誰呢？連他自己也不知道，却叫他怎樣去報仇呢？這眞的苦了雷震，幸而，事情終于踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫。

以上的情節，是金鷹公司出品的新片「殺氣嚴霜」片段，該片由雷震、周萱、葉靈芝、麥基、流殺、李允中等主演，袁秋楓導演。「殺氣嚴霜」是根據武俠小說名家倪匡的同名小說改編的，主角是雷震，周萱和葉靈芝，一生變旦，配搭上是恰到了好處，這是袁秋楓導演所擬定的陣容，除此三位主角之外，其他的許多配角都是性格演員。江湖尋仇的故事，是武俠片中常見的題材，「殺氣嚴霜」也是一個被陷牢獄廿年的高手尋仇的故事，但却是尋得與別不同，同時用抽絲剝繭般的手法去刻劃。

電視花絮

蓬車征西「失志撫孤」是人情味濃厚的好戲

在麗的中文電視台播映的粵語配音長片集「蓬車征西」今晚又會有一個富有人情味的好戲「失志撫孤」獻與大家欣賞，戲中女主角姬妮，爲了繼承父志，帶同十二個無依無靠的孤兒，加入了蓬車隊，同到西部去找尋新生活，但按照法例，當地的孤兒是在交易埋路易貧童院收養的，姬妮是未婚女子，更沒有這撫育孤兒的權力，無奈姬妮早與小孩子們有了深厚交情，他捨不得這些小孤雛一旦離開自己，更難得是當與路易貧童院派人來和她接收手續時，這些天真可愛的小孤兒，竟一窩蜂的跑了，劇情的發展是非常動人的，至於姬妮能否取得撫養孤兒權利，便非依時收看這好戲不可。

影城動態

羅金

他於較早期開拍的「遊俠兒」已經拍成，早一陣，他特別抽出幾天時間，去爲「遊俠兒」做配音的工作，日昨，他會與影片部中人看過此片的拷貝，大家都認爲，不僅故事好，片拍出頗高的水準來。此片在塑造人物性格方面，很成功，且在銀幕上創造出一個嶄新的人物形象，有血有肉的思想性格特別的英雄人物，與一般武俠片中道個人物不同，他沒有俊俏飄逸的外表，沒有激烈的個人英雄主義思想，他不屬於那些幹出轟轟烈烈事蹟的大英雄、大烈士，他吊兒郎當，玩且不恭，對任何事都不緊張，處置泰然，但他在心裡，卻有把「尺」，懂得去分辨是非道理，他不求功名利祿，不求名利，這裡流浪一段日子，那裡流浪一陣，尋找刧富濟貧。他是一個矛盾的人物，有時，他亦許騙，亦玩弄一下手段，但還無損他的人格，因爲，他所對付的對象，是壞人，他是以其人之道，還治其人之身。他是聰明的，聰明得近乎狡猾，他用各種不同的方法去對付各種不同的人。不過，所謂強中自有強中手，有時，他會一念之差，上了別人的當，但他很快就明白過來，便令他上當的人受個應有的懲罰。

張徹塑造這一個人物是成功的，而且，他請姜大衛演這個角色，他找對了人，姜大衛的外型和演技以及打鬥身手，正是演這一類人物的最理想的人選。

人性，並且道出一個深沉的人生哲理：「尋得的是虛無」。這是一個令人心服俱爽的主題，這是過去的武俠片所不敢表現的主題。

張徹營金屋 盼十一月 迎得阿嬌

大導演張徹，他希望於十一月結婚，想能如願，及他正拍攝的「鷹王」及「保鏢」，剩下未拍的鏡頭已不多，在於短期內，大概本月底之前，可以拍完未了的鏡頭。

張徹曾說過，他婚後搬出新宿舍大廈——敦厚樓，如今，敦厚樓已建拔，有一些已經入伙了。張徹的新居，目前在設計裝修中。到十一月便可裝修完竣，他結婚是有「金屋」可以藏阿嬌了。

近一個時期以來，張徹爲了能及時於預定的日子內結婚，他幾乎天天在趕拍戲，不是拍「鷹王」，就是拍「保鏢」，經過這一段日子以來，這兩部片已拍得七七八八了。

七先生

人亦剃其頭 龍公作

金星 今天四場放映
彩色香艷奇情片 天生麗質難自棄
巴絲嘉柏蒂主演
今天五點公映除 走私艷遇
明天正場放映 說謊的人 陳齊頌胡楓主演

中央 只映今天四場 十二點半 兩點半 七點半 九點半
古裝歌唱鉅片 三娘教子 黃千歲 谷鶯
明天盛大獻映 說謊的人

東城 樂宮 東樂 後天盛大獻映
一部真正代表法國愛情影片
美艷女星 瑪樂丁寶沙 英俊小生 約瑟霍達路 主演
法國式愛情 法國式動作 法國式造愛 法國式鏡頭 閨房生活寫實 男女婚姻寶鑑
喜 新婚樂 喜 伊士曼七彩
L'AMOUR

港九首輪影院聯合廣告

利舞臺 文華
展映一天 環球公司不朽鉅作 奧迪梅菲成名代表作 百戰榮歸
同場加映太陽神十一號登月特輯
下星期環球映片 火網亡魂

新華 豪華
今天獻映 熱鬧巨片 烏龍盜寶 黑吃黑
刺激緊張 妙趣橫生 烏龍百出

總統 海運 國華
今天最後 飛虎游龍追魂槍！
今國華映 金鎗游俠

金門
最後今三場 遠山含笑 七彩 甄珍 汪玲
今晚九點半 虎山行

皇宮
狂請早 世界沐浴奇觀
明早十點 九十二條 斬殺特

東城 樂宮 東樂
最後兩天 新潮放蕩男女
今天映 情焰狂流 兒童不宜
三院後天盛大獻映 新婚樂

新都 民樂 仙樂 麗華 麗都 國寶
最後三場 遠山含笑 七彩
六院今晚九點半 虎山行 七彩

皇后 麗聲 都
皇都公演 中華藝術團
最後 殉情記
最後 玉樓春曉
明天 小孤雛

東方 快樂 金國
碧血長天
桃李滿門
世界沐浴奇觀
下星期派拉蒙巨片 羅馬飛車賊

樂聲 新聲 金冠
今天四場 閨房樂
看未看遠 世界沐浴奇觀
後天換映 人鬼奇談
下期換映 盲賊

京都 大華
今天請早 歐洲公司性教育七彩片
閨房樂
奉諭兒童不宜觀看

政府將在工廠區開辦五間工藝中學

可容五千人分設於觀塘北九龍葵涌油塘及柴灣

【本報訊】政府計劃在工廠區開辦五間工藝中學，以適應技術教育之需要。此等學校將可容五千人，分別設於觀塘、北九龍、葵涌、油塘及柴灣。觀塘與北九龍兩校，將需款五百廿五萬元，預定兩年間落成。

據官方調查，中學學額中，百分之八十八係屬文法教育者，祇有百分之十二屬於技術方面。工藝中學與工業學院不同，有普通中學課程，但着重于技術科目。十二年來，就讀於工藝與職業學校之人數日增，由九千加至四萬一千二百名。

女警司羅芙透露謂 本港女警薪金比假髮女工少

百份九十女警與男警結婚

【本報訊】香港女警員之薪金比假髮廠之女工為少。此係女警司羅芙所揭露。

以是之故，香港女警察須與工業及工廠競相徵求人員。

女警月薪，由警員三百七十八元起至督察八百六十三元。督察所有大學學位者月薪一千二百元。

男警員之月薪，則由四百二十五元起。

羅芙警司稱，曾有一個時期，女警員之薪金比工廠女工為多，但現時則較少。

本港現有女警員五百五十名。據說，在過去共十八個月間，應徵者之學歷已提高，由中學三年至五年不等。

羅芙謂，百分之九十女警與男警結婚，此係與彼等同在香港仔受訓及同在警署服務，接觸較多有關。

依現例女警須於服務後十八個月方准結婚。

姙娠為女警人力不足最大之單一因素，所有政府職員，姙娠時均給予為首四次分娩以八十四日全薪假期，其後四次則給以八十四日半薪假期。尤有進者，女警員於懷孕時，有五個月調任較輕便之工作，因而再使人力減少。

警方昨分截獲 逃亡難胞六人

【本報訊】警方昨日分別在元朗及大鵬灣平洲截獲六名大陸逃港難胞，包括三男三女，已被帶返警署。

六名難胞分兩批逃港。首批三女一男，女子年十七至廿二，男子十九歲，均為東莞「黃江公社」農民，本月十一日離開公社，至白石洲，十三日晚游水過后海灣，昨日凌晨六時廿五分抵元朗屏下路抗尾村，被警方截獲。

另一批為兩名男子，年十九及廿五，為寶安縣「葵涌公社」農民，本月十二日離開公社，至烏泥涌，抵大鵬灣平洲，昨日下午四時許登岸，至昨晚被水警截獲。

台貨進口續增加

今年可創四億五千萬元紀錄 增加太速今年將調節性減緩

本月初旬間台灣貨物運來香港曾告減少，這是颱風帶來水災的影響，但最近幾天已逐漸恢復正常。由於台灣供應香港的貨物，品種很多，在來途受阻的時候，香港市場曾有一部份貨經疏缺的影響，現在供應轉呈增加，一部份貨供應漸告充裕。

今年台灣貨物進口，比去年繼續增加，根據港府統計報告，今年首八個月台灣貨物進口總值二億九千七百二十萬港元，比去年同期的二億七千一百萬港元增加二千六百二十萬港元，預計今年全年進口總值可達四億五千萬元，或超過四億五千萬元的數字。

事實上，最近三年來，台灣來貨急速增加，一九六七年及一九六八年兩年間，來貨都增加百分之五十以上。就最近八年而論，台灣的來貨前六年大致平穩，每年來貨約在一億五千萬港元至一億八千萬港元之間。但在這六年間有四年增加，二年減少，不能說是明顯的進步。一九六七年以後情形改觀，來貨迅速增加。從港府的統計數字來看，就可知其梗概。一九六一年來貨一億五千四百萬元，比一九六〇年增加百分之廿四點二；一九六二年來貨一億三千六百萬元，比一九六一年減少百分之十一點六；一九六三年來貨一億七千二百萬元，比一九六二年增加百分之廿六點五；一九六四年來貨一億七千八百萬元，比一九六三年增加百分之零點三；一九六五年來貨一億五千三百萬元，比一九六四年減少百分之二十；一九六六年來貨一億六千八百萬元，比一九六五年增加百分之九點八；一九六七年來貨二億六千萬元，比一九六六年增加五十四點七；一九六八年來貨四億一千二百萬元，比一九六七年增加百分之五十八點五；今年首八個月來貨二億九千七百萬元，比一九六八年同期增加百分之九點七。

或謂今年台灣來貨的增加率可能減緩，是由於台灣本銷的貨品繼續增加，例如農產品及工業半製成品，為了保留本銷，未能有更大量供應香港市場的需要。故此今年全年台灣來貨能夠達到四億五千萬元，比去年增加百分之十，亦甚合理發展。事實上，最近三年台灣來貨巨幅增加，是台灣工業生產進步與出口積極推動，恰能配合香港工業發展與旅遊事業發展的需要。以一九六八年台灣來貨而言，在四億一千二百萬元貨值當中，半製成品佔二億二千四百萬元，即是佔台灣來貨半數以上，其次則是食品，佔五千四百萬元；又次為機器及交通器材佔五千二百萬元；雜項製造品佔一千五百萬元；動植物原料（不可食）佔一千一百萬元；礦物燃料佔九百萬元。

還有值得指出的，去年台灣來貨四億一千二百萬元當中，屬於工業製造品佔三億三千二百萬元，即佔百分之八十。而在三億三千二百萬元工業製造品當中，棉布佔八千一百多萬元，紗綫佔六千七百多萬元，其他布匹佔一千五百多萬元，三者合計一億六千五百萬元，佔工業製造品來貨的半數，佔整個來貨百分之四十。由此可見台灣工業進步十分迅速。

由於台灣已經迅速進入工業生產成熟時期，出口重心已移於製成品及半製成品。過去兩年台灣來貨增加過於迅速，今年來貨的增加率減

市場漫步 卜算子

晨操快訊

王文

十月十五日、星期三

今早出試尤疏落，寥寥可數，新過檔者有輝煌錦垣，好嘢潘海光。

△潘海光過檔好嘢，疾馳半里，貼欄快放，走勢有力，神態見旺，頗有好感，下週爭紅牌，人馬合配，應有作為。

△保得利由施露華試六化郎，神態甚旺，沿途搶去，步勁奇佳，近期狀態，似較上季末段勝，除負磅稍嫌重外，爭勝條件尤勝，今番爭一里，值得盯緊。

△繁盛由衛林士試六化郎，全程快放，走勢足，過直路一段尤好，已臻大勇，近期所見，體態較前粗壯，神采甚靚，應是全盛時候，職程提高，下週爭一里，最合胃口，可諾打開勝利之門。

△麥美倫策小飛俠，告魯士策銀星，同跳六化郎，小飛俠貼欄勁放，一氣呵成，放到公衆席前，銀星已跟不住，小告力騎幾步，亦追不上，而麥美倫仍按韁未鬆，綽有餘裕，復課後所見，神態日生，已無慨慨之態，回降到第六班，大有迴旋之地，下週爭一里，頗合胃口，重振可期。

△甜心由施露華試六化郎，直路上西閘大步，走勢增強，頗覺醒目，降到第七班，已佔便宜，此是無貨不落之馬，今番會受命落，提防突如其來。

亡命徒甚勇 小飛俠轉好

甜心快樂年華立功馬均起

衝刺而上，步頭有淩厲感，神采亦靚，今番負磅仍有利，未可以上季末大熱倒灶而輕視之。

△大雞試東方勇士，六化郎快試，直路上催策而上，反應甚强，已臻大勇，歇暑後操練最足，腳頭已無拘緊之感，應有進步，今番由鄧師傅主轡，值得看高一綫。

△邱達騰試立功馬，六化郎快試，步頭上力，尤以直路一段，相當有勁，歇暑後健康好轉，速課催磨，起得不錯，今番負磅有利，不可不防。

△鄭棣池策快樂年華，助手策黑虎英雄，六化郎同跳，直路上黑虎英雄領先，鄭棣池催上快樂年華，反應不俗，近期所見，神態甚生，弱馬久休後，體力較充，定有一時好轉，今番如鄭棣池主轡，應有可為。

三月底止過去兩年內 港商投資印尼 逾一億二千萬

【本報訊】香港商人於今年三月底止之過去兩年內，投資印尼達一億二千七百萬元。

印尼總領事館發言人稱，此款係分別投資於十五個計劃，包括假髮製造、塑膠、植林與樹膠、酒店、製罐、原子筆及遊樂事業。其中以植林投資最多，達三千六百萬元。

發言人又謂，現有更多商人，表示有興趣于投資印尼。

變性女性足球員 陳紫鎢離家

因不滿父親宣佈 其變性消息而起

【本報訊】變性人陳紫鎢自前日出院返家省親，即離家出走，至今日上午為止，仍未返家。亦未見返回醫院療養。

陳紫鎢自入院後施行手術已變成雄赳赳之男子，但醫院仍要其留院休養，以便觀察。及至本週一，醫院給他三天假，讓他返家與家人同聚，但他由其長兄陪同回家之後，避與父親見面，而悄悄地取了衣服離家而去。

據悉：陳紫鎢與父親避面不見之原因，是由於不滿他父親宣佈其變性消息。據他的慈父說：那是由一疊剪報引起的。有一天，陳父接到一封有如大學出版的學報那麼厚的信件，信封的收件人是陳紫鎢。那麼厚！是什麼呢？慈父非常關懷，於是把信封撕開，原來是用一疊紙一張連着一張的剪報，剪報的內容都是報導有關陳紫鎢入院變性之新聞。發信人寫道：「紫鎢，這些消息，要是給你看了，不把你氣死才怪！」（本富如此）

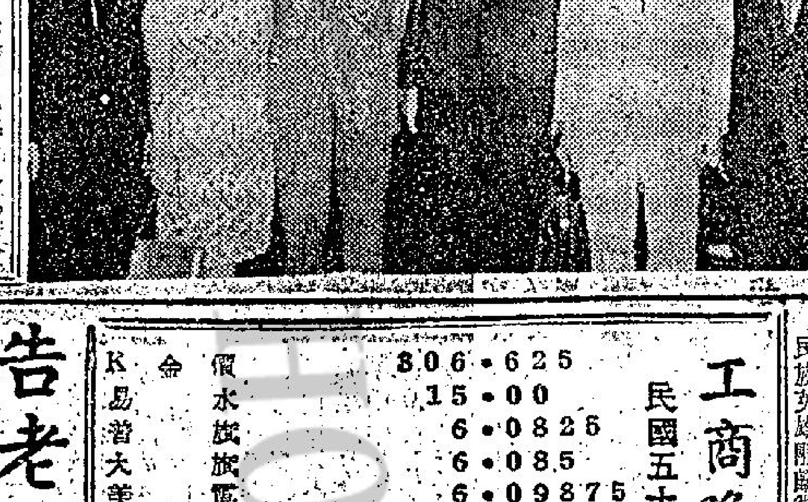
慈父說：這位朋友到底是作怎樣的想法？如果說紫鎢不應看那些新聞報導，他卻偏偏要寄給他看，是不是想真的把他活活氣死？其實那些新聞報導有甚麼會氣死紫鎢的？

香港歌劇院 聖誕前開幕

不久之將來，本港市民又多一個娛樂的去處，九龍地王旺角區彌敦道新興大廈將有一間頭歌劇院出現，佔地萬餘尺，約有千餘座位，已定名為香港歌劇院，乃本港股商及外僑集團投資。宗旨純為發揚我國民間古代歌劇及介紹現代歌劇，滿足市民娛樂需要，故裝飾方面亦以配合歌劇風格而設計富麗堂皇，刻正加緊裝修，趕於聖誕節來臨前開幕。

雷達錶廠董事長 魯菲博士昨抵港

【本報訊】瑞士製錶業總商會遠東委員會主席及雷達錶廠董事長魯菲博士，昨午由蘇黎世乘瑞航抵港，魯菲博士此行乃與總代理太平洋行會同討論有關一九七零年度之銷貨及宣傳事宜，並與東南亞各批發商在港會晤，據魯菲稱，瑞士手錶製造業以今年九個月計算，不論在數量及價值方面均比去年同期有顯著增加，雖然日本及蘇聯之產品與瑞士之競爭日益加劇，惟瑞士在全世界手錶地位仍執牛耳。



雷達表廠董事長魯菲博士訪港，與歡迎者在機場合攝。

銅鑼灣將出現 中型酒店

下月底可開幕

【本報訊】本港不久將增加一間中型酒店，有客房一百廿間。此酒店由星馬泰之華僑所合資經營，設於銅鑼灣怡和街二十層高之廖創興銀行大廈。大廈之地下二樓及三樓，大份仍由廖創興銀行分行所使用，其餘全部為該新酒店。目前已加緊裝飾，大約下月底可以開幕。

論英國帽商有救亡大計

晚唱 夏湘月

英國之帽業商人，建議政府，對香港輸入之假髮徵稅，用以挽救全英國之帽業不景，政府是否接納，尚待下回分解，但香港各界人士則甚為激氣，認為無理取鬧，而老夏則覺得英國之帽業商人之論據，亦唔係完全無理。

英國帽業商人之論據，係有假髮之後，光頭佬唔使買帽，以前要買頂帽遮住個光頭，現在可以買個假髮。至於女人，因為假髮之款式多，顏色靚，女人買幾個假髮，則隨時可以化爲金髮美人，或者黑髮美人，而且髮型分分鐘可以改變，頭髮既然夠靚，則毋需要戴帽。女人戴帽之作用，不在取暖，而在扮靚，……

帽都就，則做女帽生意之商人確係大受打擊，為救亡圖存想出個假髮徵稅辦法，要求政府執行，亦非無理。但係用徵稅辦法，一定不能阻止英國之男女喜歡假髮，徵稅後之假髮，祇有價格略為提高，要扮靚之人，唔會對銀紙肉刺者，男女用之化裝物，價錢越貴越多人採用，就係扮靚之心理而已。

老夏認為英國之帽業老細，應該再造過一個「救亡方案」：目前之加稅政策，不切實用。第一、要完全禁止假髮輸入，使英國之光頭佬無假髮可戴，非戴帽不可，女人頭髮唔夠靚，亦非戴帽不可。

第二、嚴禁製造假髮，因為唔准輸入之時，假髮必定起價，於是到時英國本土，亦會有人起來，起其假髮厰，則對帽業一樣打擊者也。

第三、禁止醫生為光頭佬治光頭，使男人一經光頭，頭髮便永不復生，於是又係要戴帽。

第四、禁止任何國家之生髮藥，護髮素……之類商品輸入，以免影响帽業受打擊。

如果英國政府，批准帽業商人之上項建議，英國之帽業然後可以興旺，否則仍然死火，因為英國現時拚命要加入歐洲共同市場，一旦成功，則歐洲製造之假髮，或者歐洲商人在香港定購之假髮，一樣可以自由進入英國，到時，英國之帽廠，一樣要執笠。

英國政府，是否會批准帽業商人之「救亡意見」？則不敢預測，但可以估計到者，如果咁都批准，將來英國之柴炭商人，就會建議英國政府派艦出去擊沉各國之運油船，以免影响英國柴炭業生意，而倫敦之企街女郎，亦會建議政府取消警察，以免阻住佢地做生意爲。

深水埗福榮街凌晨慘劇 太平梯四級大火 焗死兩拾荒男子

【本報訊】深水埗福榮街一八一號後面太平梯間，今晨發生四級大火，焚燒達句餘鐘始被撲滅，結果兩名寄居後梯之男子慘遭焗死，一名住客在救火時被灼傷，起火原因，正由有關方面調查中。據說由於上址後梯堆置有雜物，火勢一度相當猛烈，而後梯通路為火擋道，二、三、四樓多名住客，幸賴消防員架起雲梯救出。

火警發生於今晨二時四十五分左右，該處二三樓後梯間突告起火，而且火勢迅即向上下蔓延，由二樓至五樓整個太平梯盡淪火海，火勢於三時十五分左右，已升至四級。同時三樓廚房亦被波及。

此時，有兩名寄居該處二、三樓梯間之拾荒者首當其衝，慘遭焗斃，而五樓一名陳姓住客灼傷，後被送院醫治。同時，由於後梯走廊通道為火封閉，二、三、四樓住客，一度狼狽不堪，其後卒為消防人員救出。經消防人員合力撲救後，火勢約三時卅五分終被控制，約四時左右全部撲滅。兩名拾荒者被救出送院時，已告不治斃命。另一名住客，則[illegible]後已無碍。

該兩名死者，其中一名年約四十餘歲，梳花旗裝，另一名年約五十餘歲，身穿白背心白底褲，穿文化恤，據說寄居該處後梯已多年，但一向並無不良表現，日間拾荒為生，晚間則寄居該處，此次意外，據傳是由於堆積梯間雜物起火，但實際原因，仍由有關方面調查中。

張贛萍著 抗日名將關麟徵將軍

民族英雄關麟徵將軍，是民國軍人中最具軍事天才的共軍剋星，抗日名將，由東征北伐，至剿共抗日，無役不與，每戰必勝。張贛萍著「抗日名將關麟徵將軍」有翔實的記叙。每冊定價四元，經售處：（一）香港灣仔芬域街金鐘大廈一三〇二室，電話：H七三五〇三三；（二）香港輔德道中環球大廈五〇一室，電話：H二三二八〇〇；（三）九龍旺角老街六號B俊人書店，電話：K八四四六七三。

各地希爾頓小姐 作時裝巡迴展覽

【本報訊】今年六月間選選爲「香港希爾頓小姐」之施莉亞·巴克麗於七月底飛澳洲接受模特兒訓練後，隨在澳洲與紐西蘭各地作巡迴時裝表演，圖爲「香港希爾頓小姐」在新西蘭與克蘭大城之「星光大酒店」展出時裝時留影。是項時裝展覽參加者尚有「阿姐斯當希爾頓小姐」，「馬尼拉希爾頓小姐」，「倫敦希爾頓小姐」等多名嘉麗。（圖爲「香港希爾頓大酒店小姐」施莉亞·巴克麗）

業餘烹飪比賽 謝美昭獲冠軍

【本報訊】第六屆全港業餘烹飪比賽冠軍，經於昨晚在大會堂酒樓產生，全港七名優勝者，冠軍為謝美昭，亞軍為區妙英，季軍為徐慧珍。

大會冠軍獲得獎金一千元，金牌、錦旗各一面，芝柏女庄白金手表一隻，露華濃化粧品一份，亞軍獲得獎金五百元，金牌、錦旗各一面，露華濃化粧品一份，芝柏女庄手表一隻，季軍獲獎金二百五十元，金牌、錦旗各一面，芝柏女庄手表一隻，露華濃化粧品一份，七名優勝者各獲獎金五十元，另金牌、錦旗各一面。

第六屆全港業餘烹飪比賽，由美孚火油公司、美豐有限公司主辦，本屆參加者共一百六十人，分八組比賽，經過初賽及決賽兩階段，大會并由無綫電視紅星沈殿霞司儀，與會來賓，并舉行幸運抽獎。

業餘烹飪比賽委員司徒富致詞

美國股票市走勢平均指數

【紐約十月十四日美聯社電】杜鐘斯平均指數：

	開市	最高	最低	收市	昨日比較
工業股	八二六·六二	八三九·四九	八二一·二一	八三三·四三	升一三·一三
鐵路股	一九七·九五	二〇〇·一七	一九五·八八	一九八·〇二	升〇·七九
公用事業股	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	升〇·四九

工商晚報金鈔報價

民國五十八年十月十五日（星期三）

K金價	806.625
島水	15.00
普旋	6.0825
大旋	6.085
美電	6.09875
酒天單	6.0875
加單	5.635
日元（每萬計）	164.00
宋紙（每披索計）	1.1925
大坡	1.98
細坡	1.975
正啤（每百元）	55.50
蘭幣	.985
正鎊	14.51
澳洲元	6.76
泰幣（每百元）	28.35
台幣（每千元）	151.00
頁紙（每千元）	24.00
瑞士金價（每安）	40.65—40.75美元（升）
倫敦轉賬鎊	2.3899美元（漲）
告老士	2.3900美元（漲）
倫敦金價（每安）	40.70美元（升）
巴黎金價（每安）	42.12美元（升）

（晨九時半報價）

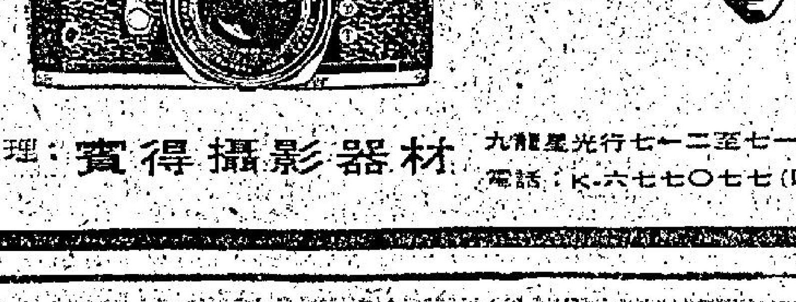
告老士衝升 K金開高價

昨K金走勢，開三〇六·七五，收三〇六·一八七五，最低三〇六·一八七五，差幅·五六二五（跌），去息六角，上牌現貨交收一·六〇〇司兩，易手……

電鈔按價，見另表。

倫敦金升七仙半（四〇·七〇），果然跌至四〇·六二五，卸再回升。瑞士金價升五仙（四〇·七五），巴黎金價四二·一二，升三仙。

ASAHI PENTAX



賓得相機

主辦 合辦 東亞太平 第三屆 雪白牌 毛衫 雪狐洗衣粉

全港公開女子歌唱比賽 一九六九年香港歌后選舉

即日起開始報名參加，至一九六九年十月廿一日（星期二）下午五時止。

總代理：賓得攝影器材 九龍星光行七一二至七一五室 電話：K-六七七〇七七（四線）

香醇佳釀 飲者讚許

法國 馬爹利 拔蘭地酒

天祥洋行總經理

台聯出品 榮華發行 歷史傳奇 神話巨片 七彩闊銀幕

紐約 大世界 麗宮 紐約 大世界 五場

今天聯映

家傳戶曉的故事 國際水平的特技

特技出色 娛樂性濃

姜子牙下山

勞太公渭水釣魚 離水三寸願者來 不願者回頭 文王卜卦舉世名 拖車八百零八步 非周興紀年

馬驥 張琦 柳青 古軍 主演

賴國材 監製 梁哲夫 導演

THE MOST TOUCHING AND LOVABLE PICTURE SINCE "MISUNDERSTOOD"

小孤雛

皇后 麗聲 明天獻映

—皇都後天加入聯映—

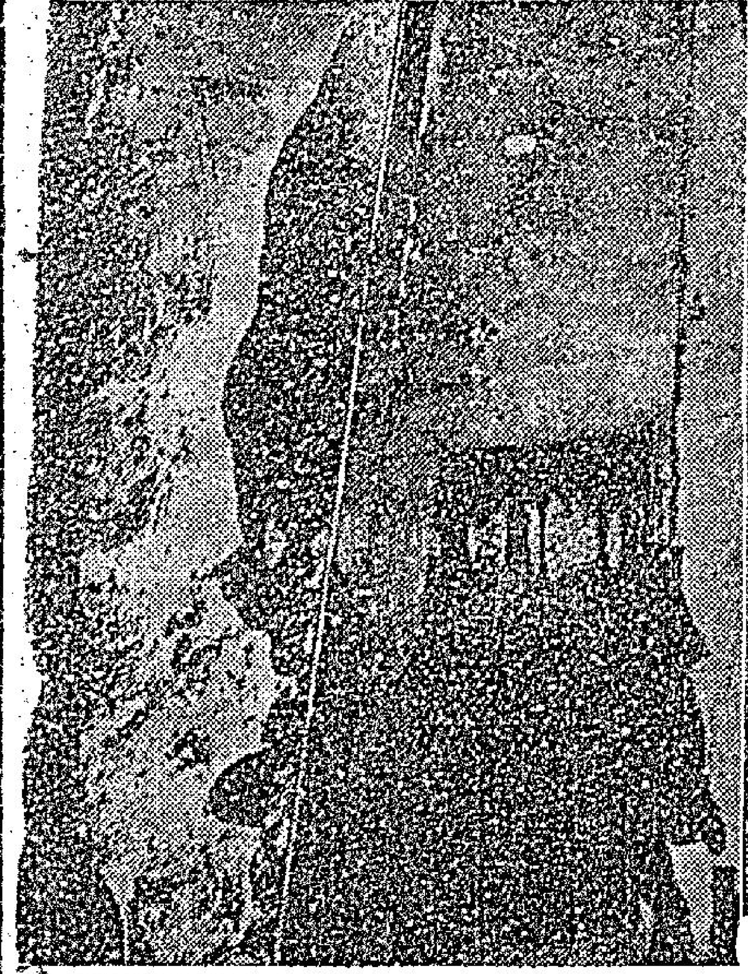
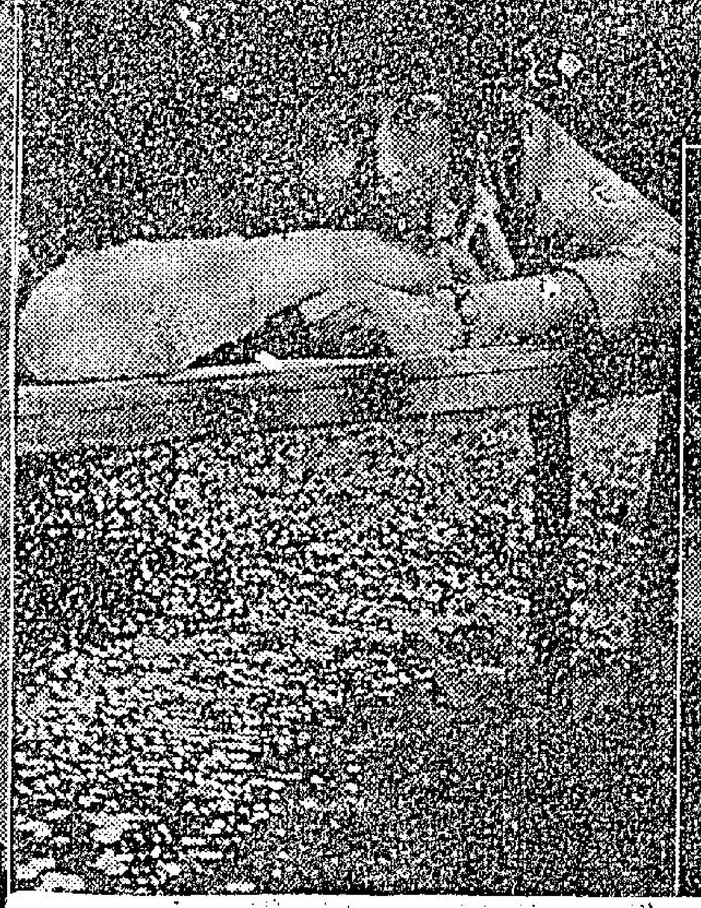
一九六九年度最富人情味映片！

天才女童星：伊娃瑪莉亞 主演

瑞士雪嶺，湖光山色，伊人陶醉！全部七彩。

四幅雨景名作

由右至左：圖一、圖二、圖三、圖四

雨天攝影

有很多初學攝影的朋友，每當他們準備往獵影時，遇上一場瀾門雨，就會大嘆倒霉，平白失去了一日的攝影機會，在他們的心目中就以為只有陽光普照，風和日麗的天氣下才能獵影，其實這見解是錯誤的。

攝影的題材是非常廣泛的，不論在陽光下，陰天，雨天，或月白風清，以至雷電交作都可以藉此作為攝影題材。我們的攝影，明白了這個道理後，我們也知道在任何情況下我們都可以攝得佳作，問題只是視乎你是否懂得把握機會攝影而已。本期我們要談的是雨景的拍攝方法，同時介紹幾幅作品，都是世界有名的攝影家在雨中拍攝的，希望予初學攝影的朋友們作爲參考借鏡之用。

拍攝雨景如要表現出雨景的雨點，除了要選擇大雨外，還必須要選擇較深色調背景作襯托，如果雨中景物的背景是天空，即使雨下得非常大，也會因背景與雨點同是白色而不能顯現。

在晚間拍攝雨景照片時，最適宜選擇繁盛的區域拍攝，因爲落雨時之燈光夜景，很具詩意的美感，如下雨是在晚間八時至九時間，鬧市的商店還未關門，商店內飾櫥的燈光，霓虹光管，加上街上雨水之燈光倒影，是一幅很有畫意的照片，則更使畫面五彩繽紛。

爲了使初學攝影的影友們容易掌握，我們特列舉出在晚間拍攝雨景需注意的事項。第一選用黑白菲林時宜用ASA二百度，快門可撥至廿五分之一秒，爲了曝光時間較長，應用三脚架以防手部震動，弄至照片的畫面模糊不清，並要用濾光鏡加在鏡頭上，以防雨水入侵。光圈則以距離燈光之遠近而定，如距離廿五呎，可用F十一，距離卅五呎，可用F八，五十呎可用F五點六，若拍彩色菲林ASA卅二度，快門可用五分之一秒，光圈與拍黑白菲林相同，距離卅五呎用F八，距離五十呎用五點六。

日間下雨時拍攝城市街道景物，是最能表現雨中景物特點的時候，既易找到較近的深色背景，也易於表現出雨景中的生活動態和景物情調，拍攝雨景一般宜用較大的光圈及較慢的快門速度，才使雨景有足夠感光，在一般情況下，爲顯現出景物空間中還沒有落地的雨點，和能夠掌握雨中人物的動態，可用五十分之一秒快門速度，如果使用較慢的快門速度拍攝雨景，空間的雨點就較短，反之則較長，但景物的動態清晰度就會因而打了折扣。

在細雨天氣下拍攝景物，因小雨在景物中不能夠顯現，故不能表現出雨點來，但是利用毛毛細雨拍攝深色調的樹林或山巒層，毛毛細雨在深色的物體間就會如霧層一樣，能夠顯出遠淺近深的色調，在夏季的時候，常會在陽光照射下驟然下着大雨，這是拍攝雨景最好的機會。

圖一這幅雨景是美國名攝影家法蘭士的沙龍作品。他這幅作品是在一九〇五年一個黃昏時，在紐約佛鐵朗大厦門前所攝，雖然迄今已歷六十餘年，但仍被視爲一幅不可多得的雨景作品，主要的原因乃是這幅雨景作品的氣氛好，圖中雖然看不見雨點，但由燈光射在地上的反映，可以看到雨水把整個地上都淋濕了，作者利用遠處的灰白色的大厦作背景，一個穿上黑色大衣的馬車夫作前景，再加上一棵伸出路邊的樹幹點綴畫面上半部的單調，足証他在事前曾花了不少時間去做構圖工夫。

圖二這幅照片稱爲人造雨景，因爲圖中的水花並非由天上落下的雨水，而是幾名小童在馬路上一條爆破的水喉中嬉水的鏡頭，這幅照片是由美國攝影家彼得福那所攝，是強調黑白的和諧。

圖三這幅「賞雨」的照片，是英國女攝影名家鍾妮的作品，她是利用一塊窗口玻璃反映出街上的雨景，而圖中的女子正作憑欄欣賞雨景。雖然雨點並未直接在鏡頭前出現，但却使人能意會到。

圖四這幅照片，在圖中全看不到一滴雨，作者是挪威籍的史茲文，他利用一個持傘的人來表示下雨，而他是屬於最新的形意派攝影家之一。

劉德坤潘俊才分主持 卅五米厘會兩集會

香港卅五米厘攝影研究會定本月十七日（星期五）下午七時半，在彌敦道四七七號一樓帝后攝影院舉行燈光人像拍攝實習，由該會高級會士及榮譽會員張中華會士劉德坤主持，屆時將有小姐供會友拍攝，請會友提早赴會。

該會定本月廿一日（星期二）下午七時半在會所舉行技術講座，由該會會士及英皇家攝影學會會士潘俊才担任，講題爲「榮銜考試心得」，查潘君對榮銜考試甚有心得，經驗彌足珍貴。

本月十九日赴元朗獵影

又該會定本月十九日星期日前赴元朗拍攝，由該會獵影組負責人王天德邀請陳仲華會友領隊，參加者請於上午九時正集合佐敦道碼頭大樓下面，然後乘車前往，如自行前往亦可，請於上午十時半集合於元朗之巴士總站，然後一同前往獵影。

風景照片兩要素 橫直比例與地平面

風景照片的構圖中，有兩個不能忽視的因素，第一是畫面的橫直比例；第二是地平線的位置。

什麼是畫面的橫直比例呢？例如在照片之中，構成一叢高大的樹木的基本線條都成垂直狀，而且此種線條未受偶然的水平線條所截斷時，則在照片中可以顯出樹木的高大。但這種印像只有當樹木爲數不多，而且照片直拍的情況下才能存在，如果在畫面中拍進無數樹木，而且照片又是橫幅，則風景的基本線條雖成垂直狀，但照片所強調的已不是樹木的高大，而是叢林的寬廣。平行照片邊緣的水平線條，能強調出畫面的遼闊。

第二是地平線，它在風景照片中佔有很重要的位置，如果地平線位於畫面的正中央，則照片的表現力很弱。如果地平線平行於照片的底邊，位於中央線的上面或下面，則照片的表現效果比較好。位於中央線上面的叫高地平線，位於中央線下面的叫低地平線。要改變地平線的高低，只須稍微將鏡頭的光軸，抬高或傾下去。

我們要注意，在選擇拍攝點時，如使相機位於被攝物以上，則能減少物體的體積；如使鏡箱位於被攝物以下，則能將物體稍稍在上提高，高拍攝點能將天空從畫面中消失，而低拍攝點則能縮小風景的遠景，使天空成爲主要的背景。

選擇拍攝點時，不要太匆忙。同樣的風景，在各個不同的角度，略高一些，低一些，偏左或偏右一點，前或移後一點）攝取，可以獲得各種不同的表現效果。毫無疑問，其中有一個拍攝點必然是最好的。因此，必須細心地從各種不同的拍攝點來研究，然後選取風景。

爲賦予風景照片生動的趣味，可以在畫面中拍進一些人物，在風景和水景可以藉帆船等增加生氣，不必要的地位上添上雲彩，都可以提高照片的表現效果。

攝記眼中的女星 卜比威奴談瑪莉蓮夢露孩子氣

平心

有人說，明星與攝記是不可分離的兩類人物，因爲明星在平日的生活中需要攝影記者爲他（她）們拍照宣傳，吹噓，而攝影記者在工作上亦需要向讀者交代明星的動態，所以有人說明星與攝記是相輔而生存的。

好萊塢中由於明星的數目衆多，而且明星的活動範圍廣濶，所以美國各大報章，都特地派駐攝記及攝記在「影城」，專責報導及攝影明星的動態。有一些名攝記，由於在影城中工作了數十年，所以對於大部份明星的個性，都瞭如指掌，本文是介紹一位好萊塢攝影記者口中所描述的明星性格。

卜比威奴說：「瑪莉蓮夢露給我的是一個可人兒在我的眼中她永遠都是挑逗孩子氣，她對人的第一個印象是非常重要的，如果你觸怒了她，以後你要找她拍照，將是一件天大的難事，但是如果你能取信於她，你叫她怎樣擺姿態也沒有問題，我認爲她是一個很難成長的明星，在她最後的遺作「讓我們造愛」一片，我爲她拍照時，我就發覺她像在十多年前初進影壇時那麼嬌小，害羞和令人憐愛。」（未完）

圖爲攝記卜比威奴和他爲瑪莉蓮夢露的造像

大專攝影會學生沙龍 廿五頒獎

基督教大專學生公社攝影會主辦之第九屆香港學生公開攝影沙龍，評選成績已揭曉。校際賽以荃灣工業中學爲最高分，獲得太平洋行盾，黑白片組、幻燈片組之獎品，由太平洋行贊助捐贈全部獎品。入選作品定本月廿五日在大專公社禮堂舉行展覽及頒獎，歡迎各界人士蒞臨參觀。

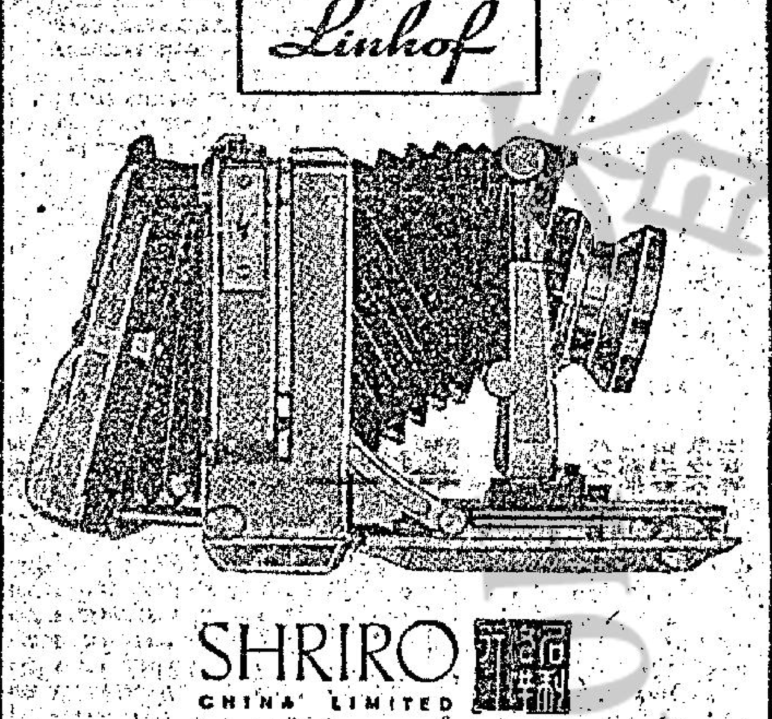
工友旅遊會 一連兩日獵影行踪

聖公會聖匠堂主辦香港工友旅遊會，本月十九日上午九時，在紅磡碼頭北角線廣場出發，登高達三仟餘尺之大帽山，沿途欣賞大帽山風光，並在山頂劇覽。旋到錦田吉慶圍大門樓參觀一對古慶老年國大鐵門，用鐵環連結而成。再到北圍考古，該園乃有二百餘年之歷史，有古蹟考狀之賦場之周王二宮書院、清榮鄧公祠、長春園、便母橋等古蹟名勝存在。選擇適當地點午膳，繼往富有水鄉情調之泰園漁村遊影，全日專車隨隊，每位收費四元。

又廿日上午九時，在紅磡碼頭北角線廣場出發，先到元朗茂林秀竹的南生圍獵影，這裡是典型的農村景色，繼往半春園遊影，該園園案美麗，景色宜人，乃攝影之樂園。

港大學生沙龍 十八日展出 地點在陸佑堂

香港大學主辦第十屆黑白照片國際學生沙龍，已於上月評定，獲獎名單已在報章發表，該展覽業已定於本月十八日下午二時開幕，展出時間爲十八日（星期六）下午二時至五時，十九日（星期日）上午十時至下午四時，地點在香港大學校內陸佑堂，歡迎各界人仕參觀，不收門劵。該會今年特別精印沙龍目錄書，分贈各參加者參閱。

德國超級攝影機
富賀連
Linhof

SHRIRO CHINA LIMITED

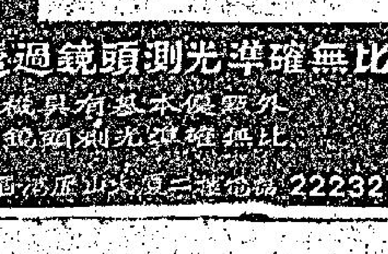
神 XENON 龍
易 EDIXA 得

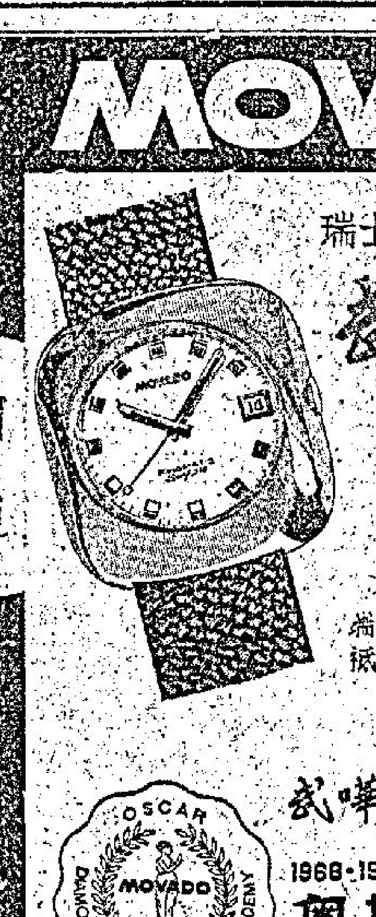
西德傳統
電子測光
結構精密
堅固耐用
XENON 50
TELE-XENAR 135・200・
CURTAGON 28・35・
ANGENIEUX 28・90・135・180・
鏡頭之王
質素最高
神龍仙娜
售價最平
易得中心
各器材行均售

YASHICA
佳攝影 電子照相機
裝置最新：
"INTEGRATED CIRCUIT"
集成電路 是光學與電子的結晶
燈號指示曝光，準確而不易損壞
可隨意選擇快門速度或光圈

LYNX-14E F1.4 高速鏡頭
請到各相機公司參觀
總代理：永安祥百貨有限公司

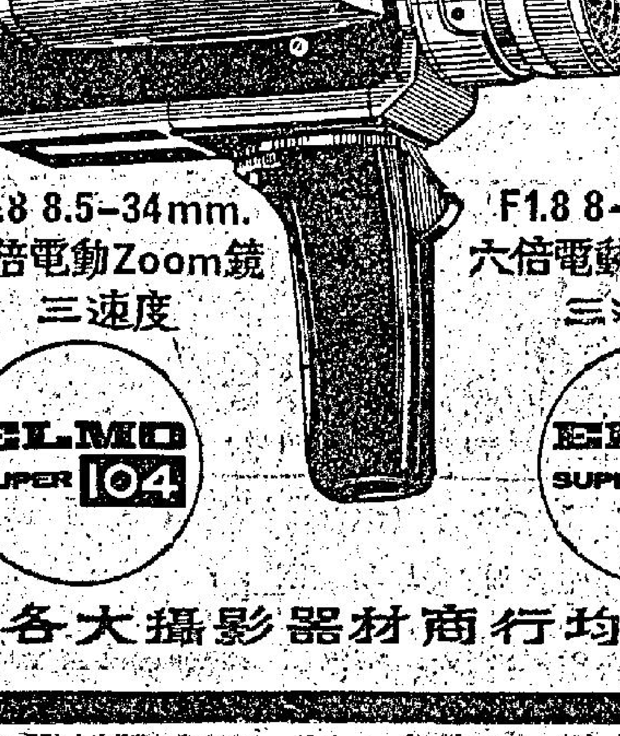
PRAKTICA
VEB PENTACON DRESDEN
MADE IN GERMANY 德國製

送禮自用
最受歡迎
單鏡鏡後測光反光機
百吉 TL

最新超等百吉透過鏡頭測光準確無比
單鏡反光相機具有基本優點外
再加上透過鏡頭測光準確無比
大昌行 222327

MOVADO
瑞士國冠軍 世界性名表
武嗶度表

自動皇帝・永不磨損
自動・防水・日曆
KINGMATIC
Surf 210
瑞士獨家發明，日曆轉換簡便，祇將把的拉盤即可從心所願。
武嗶度表 MOVADO
榮獲
1968-1969年度紐約萬國珍飾展覽會
奧斯卡金像獎
參加展覽二十八國 代表作品1730件
武嗶度 蓋頭獨佔
SOLE AGENTS CHINA SALES CORPORATION

人人愛用
的柯達立刻自動相機
柯達立刻自動124型相機使用方便具有菲林轉片桿拍攝距離四呎以外的景物保証清晰玲瓏更配有可轉動的閃光胆插頭方便室內及晚間拍攝

柯達(遠東)有限公司

ELMO
慕而愛
超8糎自動攝影機

F1.8 8.5–34mm. 四倍電動Zoom鏡 三速度 ELMO SUPER 104
F1.8 8–50mm. 六倍電動Zoom鏡 三速度 ELMO SUPER 106
各大攝影器材商行均售

貨的半數，估整個來貨百分之四十。由此可見台灣工業進步十分迅速。

由於台灣已經迅速進入工業生產成熟時期，出口重心已移於製成品及半製成品。過去兩年台灣來貨增加過於迅速，今年來貨的增加率萬

市場漫步

卜蘑子

旋之地，下週爭一里，頗合胃口，重振可期。

△甜心出施露華試六化郎，直路上酒開大步，走勢增強，頗幾矚目，降到第七班，已佔便宜，此是無貨不落之馬，今番會受冷落，提防突如其來。

	開市	最高	最低	收市	昨日比較
工業股	八二六・六二	八三九・四九	八二一・二一	八三二・四三	升一三・一三
鐵路股	一九七・九五	二〇〇・一七	一九五・八八	一九八・〇二	升〇・七九
公用事業股	一二三・二八	一二五・一九	一二二・六八	一二四・五二	升一・四九
[illegible]	二七八・一四	二八三・五一	二七六・〇三	二八〇・〇四	升[illegible]

電鈔按價，見另表。倫敦金升七仙半（四〇・七〇），果然跌至四〇・六二五，卸再回升。貝魯特金價乙式四一，瑞士金價升五仙（四〇・七五），巴黎金價四二一，二，升三仙。

船王奧納西斯的女兒 反對積琪蓮做後母

小兵

前廿迺廸總統的遺孀積琪蓮，雖然已嫁了希臘船王奧納西斯，可是好不容易打破他的子女的阻撓及反對，甚至在舉行婚禮之日，希臘船王的兒子阿力山打及克麗絲汀娜，亦拒絕對父親的新娘舉杯祝賀，他們都不知道奧納西斯亦爲此事而心傷。

希臘人最近不大談政治了，雖然這個國家曾發生過一次軍變，在街邊、餐室、社交團體及甚至政府機關內，要談的希臘第一夫人積琪蓮與奧納西斯的事，似乎她有點麻煩，由她嫁給奧納西斯開始，他們子女不大喜歡，已不成爲秘密了，有什麼反對的表現，過去是用悄悄的方式進行了，現在却醞釀眞正的麻煩了，廿一歲的阿力山打．奧納西斯，宣佈準備與卅六歲的前安娜黎遜女男爵結婚，他比積琪蓮祇年輕四歲而已，這消息可能對希臘人大爲吃驚的。

可是，希臘一切人更擔憂的是積琪蓮，接近他的人曾看過當與這兩個丈夫前妻生下的子女談話時，臉孔露出不悅之色，而且相當緊張，據說曾說，阿力山打及妹妹十八歲的克麗絲汀娜，正盡一切可能試圖破壞積琪蓮與他的父親說的婚姻，過去這是一件小新聞，現在已証明不少雅典人，懷疑負會變爲事實，與奧納西斯的子女可能需謀結束積琪蓮的婚姻。

現在留下的問題是，積琪蓮將如何設法制止他們？他不是一個致公開承認有家庭糾紛的人，相反，他去公開的場合，表現得過着睡在玫瑰花床上的快樂生活的。但是他快要有一個比自己少四歲的女人做媳婦了，她是相當生氣的，她會喪失自己一向的冷靜嗎？說不定會爆發一些事情的，這也是奧納西斯的一對兒子，準備可能發生的事。當奧納西斯宣佈與世界最著名的婦人結婚時，阿力山打與克麗絲汀娜，一如別的人那麼吃驚，因爲在他們而言，祇有把他們親生出來的女人，才配得上稱她爲母親。

自從一九六〇年當他們的母親天娜與奧納西斯離婚後，這對少女曾盡一切力量，使天娜與他重修舊好與復合，但未獲成功。阿力山打，討一個年紀大的女人目的就是傷害父親。他平日他與父親不同，他是絕對不愛出風頭的，他的行蹤是秘密的，個人少講話及不與人爭論，但是當被人淌及父親與積琪蓮的婚事，就大爲光火，有一次他說：「在個人而言，我是不需要一名繼母的，但是我的父親需要一位妻子」，當日他們擠在教堂內是很不高興的，後來證明他們甚至不上前向她舉杯祝賀，在遊艇「克麗絲汀娜」號發生的事，沒有人注意而已，他倆走到一旁，根本懶得去理會這一對新婚夫婦。知道內情的人，曉得這是他們開始對積琪蓮的婚姻展開攻擊了，阿力山打與老女結婚是計劃的一部份。

拿一個有榮耀的女人尊嚴玩弄的戰術，是他們刺激積琪蓮的方法之一，那些這兩個孩子已把這項戰術，運用來對付著名女歌唱家卡拉絲了，她是一度與奧納西斯有戀情的，當她在遊艇上與他喝酒時，阿力山打與克麗絲汀娜在海上以鹹水撥濕卡拉絲的髮型，幾乎令她無法下台，哭笑不得，他們學她唱歌及哈對白，作出怪聲嘲弄她，甚至模仿她發脾氣的怪樣子，她氣得二佛升天，但又無可奈何。

雖然卡拉絲不致與奧納西斯斷絕了十年來的關係，但是她永遠不能達到嫁他的願望。他們的目的就是阻撓她與奧納西斯結合。

爲什麼這兩個子女不能用該方法對付積琪蓮，也許因爲沒有充份的時間吧，他們不在甘迺迪夫人應酬的圈子裡，無法施展惡作劇，而對卡拉絲的情形就不相同，過去十年，他倆的一直是每天看到卡拉絲，作劇的機會多了。不過積琪蓮與奧納西斯結婚時，他倆已長大，如果再有此作弄的行爲，不會獲得他人的饒恕。

但是積琪蓮的地位，與奧納西斯的前妻亞莉，是同樣地容易受到傷害，無論甚麼與奧家有關連的事，必然影響到積琪蓮的，阿力山打行將與年紀大的婦人成婚，就會影響到奧家，因爲她畢竟是曾嫁過德國工業大亨泰遜的，成爲奧家媳婦，就不大好聽了。聽說積琪蓮曾一倍給阿力山打，告訴他，她們仍愛死去的可憐丈夫，如此一來，寧情不好了。

女人的夢境面面觀

害怕被姦，喜歡裸露

．凱欣．

發夢是很奇異的，有時候夢境使你飄飄欲仙，但有時候，却使你驚慌失措，可怕異常，但是，無論如何，夢是你「晚上的家務」，借不借由你，它總增加健康的。當你看醫生時，他們醫治你不愛的地方，向「夢醫生」也抑做着這樣的工作。

有人說自己從未發過夢，這是不可能的，每個人都發夢，只是到醒來把它忘得一乾二淨而已。近年來科學家利用強力的紅外綫攝影機，把在睡夢中的人眼球拍攝下來。他們發現當人們發夢時，眼睛是迅速移動的，眼球前後擺動，好像他諦見夢中的東西。當眼球不再移動時他的夢就完畢，眞正熟睡，但不久之後，夢又再度出現。因此，每晚不一定只發一次夢。

不發夢的人，精神就會產生毛病，根據科學家研究所得，幾天不發夢的人，心情特別壞，而且思疑心甚重，常以爲有人在背後暗算他。

睡夢專家甘和路醫生對夢境做有研究，他曾把女人發的夢，歸從成幾類，並一一加以研究和分析。

「強姦夢」：甘醫生說：「我的一個病人一天對我說，她在發夢的前夕，曾看過一套電影，片中說一個美女被人綁架了去，在她的英雄男主角前來救她之前，每一分鐘都被綁架者虐待。那片子令她煩燥不安，它使她在性方面，受到強烈的騷擾。

那女病人說：「後來我發了一個惡夢，在夢中，我參加一個派對，一個與我素昧生平的男子給我點了一枝煙，吸了一口，我感到暈眩，移動不得。那男子說我服了迷幻藥，他帶到另一個房間，後來發生什麼事情，就不知道了。」

醫生說：「這夢與電影都把她騷擾得無法自製，而引起一次「強姦夢」。發夢者覺得自己被麻醉，被綁架，然後做了一些她不願意做的事。從一個女人的夢境，可以知道她對性愛的觀念像那位女病人，她完全忘記了被強姦的過程，這表示她不願意有這樣的事情發生的。如她統統記得被強姦的過程，她會是一個[illegible]與陌生男人造愛的女子。

「破壞的夢」：「由這個社會活動對女子性感的壓抑力量，使我記起一位調完姑娘的話，她告訴我一個夢。她在第二次大戰時，還是一個小女孩，生活在英國。德國的炸彈猛烈轟擊那個國土的時候，父母送她來美國。她的夢常常記憶炸彈爆炸的情景，她也是佛洛依德崇拜者，依據佛氏的學說，一個人心目中必定有某種象徵：一個炸彈，一枝鉛筆或者一顆樹，它們都代表男性性象徵，上下樓梯則有造愛的形象，而一個銀袋或者一匹馬，就代表女性性器官，作爲一個心理醫生，必須先找出病人的心理象徵。就如這位女病人，她的心理象徵就是炸彈，因此，我給她作如下分析。原來，她心裡的炸彈就是這個社會，這裡的男人，她說：「你們對女人卑鄙，因此，我希望這個城市移成平地，所有的男人，就要死。」她是個神經質的女人，由於這個社會容她不下，她就想把它破壞淨盡。

「性愛的夢」：女人會在性愛方面，會發些什麼夢呢？甘醫生說：情況差別很大，已婚女子與未婚女子就不同，男人與女人的也相差甚遠。男人的夢比較直接，而女人比較間接，一次我診斷一位婦人，令她當晚發個性愛的夢。翌日，她對我說，她的老闆——她是個秘書，把一支筆放在她的袋子裡，另一個女子，則夢見她的玩具熊翻生，把她強姦了。這樣的女子，喜歡被動的男子。另一個年青女子，她對性愛的經驗甚少，一晚她夢見我發夢和我造愛，而她却喜歡主動的男子。

「裸體的夢」：關於裸體的夢，男子與女子的差別亦大，男人有時候突然夢見自己當衆裸露，但女子很少這樣。女人喜歡夢見自己半裸，或者穿一件比她想像得到更透明的衣服，而無意之間，她的衣服退了下來，只穿着一套內衣褲。這表示一個女子有暴露傾向，一個人都有這種傾向。一個男子買件低胸衣服，也具有同樣目的，而一個女子買件新衫，是希望別人看她，不同的是一個女子一方面希望別人看她，另一方面則希望自己掩蔽起來。這是女人心理上正常的矛盾，醒也是一樣。女人這種心理，是因爲她自小父母訓練她要矜持一點。如果她能接受這種錯誤，而只有幾次暴露的傾向，她不會認爲這樣的夢會使她不安。如果她認爲骯髒，她會覺得夢境令她非常不安。

新鮮

平等？

．王凝．

雖然男女平等的口號已經叫了幾十年，但是，重男輕女的觀念仍然存在。這一方面是殘存性的思想。這種觀念，在我國起碼是二千年；另一方面則是男性經濟社會形成。

具有男性「優越感」的男人，他就是向女人求愛，心裏也並不見得尊重對方。他將博取女人的愛情視爲手段，而以佔有對方爲目的。這種意識，其實並不是愛「人」，而是愛「物」。

不要看有些男人，對女人表現得十分「尊重」，好像出外，上落都扶持她，對她可能受到的損害和侵犯，擺出捍然護衛者的姿態，雞毛蒜皮的事情，必定徵求對方意見，（大事則獨斷獨行）表面是「尊重」，骨子裏將她視爲「弱小」，有輕視的意思。這好比大人對小孩的愛護；大國對他「保護國」的「君主」態度一樣。這一類男人，如是表現過甚，他甚至侵犯對方的人格和尊嚴。

一種觀念的改變，實在不易，以女人本身來說，就算她身受「重男輕女」所害，可是，當她不能養個男孩子，她那種懊惱，失望感情，實在使人無法理解。

而女人在家庭地位上的改變，目前在香港有一種行業最顯著，那就是做教師這一行。如果夫婦都執教鞭，收入相差不遠，將來同工同酬，在家庭經濟是五五平均。如果你還有一些做「大丈夫」的念頭，自己做教師又討做教師的太太，你想男女不平等也就難了。

×　×　×

夫私群像

二十七：職業女性

．夏綠蒂．

心理衛生專家，如果是以美國來說，我們知道有許多心理衛生專家，他們是與那些前來看病的人發生了關係，這也難怪，因爲這裏面本來便有着許多方便的地方。

比方說那些家庭主婦，她們的婚姻生活並不美滿，爲了要解除心理上的煩悶，自然是不能不找心理衛生專家來解除她內心的結。除了家庭婦女外，便是那些職業婦女了。

事實上，這些職業婦女，也是有着她們的困惱心理，比方說，當她們來到外面，一見到了許多人，而每一個人又都是不擇手段的競爭，因此，她們對於自己的事情，也便不能不抱着另外一種觀點，那便是她們本人也得用毒辣的手段、來進行競爭，日子久了，她們對於自己的行爲，也感到有些害怕，甚至於更加感到自己太過殘忍。

由於心裏面是有了這種關係，她們一旦結了婚後，對於丈夫及孩子，也都會有着恐怖的心理。

在沒有辦法中，她們祇有跑去找心理衛生專家，他們希望心理專家能夠使她們的心理能……們的丈夫一起走走，玩玩，對於她們的心境，才是祇有好處，而沒有壞處。

另外，還有一點，我們必須特別指出，那便是女人的眞正快樂，是應該建在悠閒的家庭生活上，如果沒有快樂的家庭生活，他們當然是沒有快樂可言，爲了要達到這個目的，一個女人在結婚以後，當然是應該多花一些精神在家庭生活上。

糟的是一般職業婦女，既需要有職業，又需要有家庭，更想在社會上能夠與男子競爭，這一來不打緊，祇有使她們的生活更緊張，使她們的心理更困惱。

因此，一個婦人如果是感到自己的精神太過緊張，最好是找個地方去坐坐，比方說點些可口的飲料，一邊喝，一邊看看書報，才會有更舒暢的生活，才能使自己的苦惱消除。

至於在外面工作的女性，如果她有了相當的成就，那就更加容易產生走私的行爲，不說別的，你的丈夫，在才能方面，不一定能夠及得上她，而她在外面處理行政上的事情時，卻是非常容易遇到才能高於她的人，由於這個緣故，她倒是很可能與這個人一見鍾情的。

再加上他們在業務上的關係，常與那個才……

萬．花．筒

應試出貓有怪錶 對講電話入考場

．雲紫．

從小學讀到大學畢業，難免身經百試，計有入學試、段考、月考、中期試、期終試、畢業試和會考等，要次次放得過關，當然得靠平時勤於研習功課，但是，有些人生性喜歡急時才抱佛腳，在大開夜車依然不能準備妥當之下，進入試場之後，便難免偷看別人的試卷，或者自行出貓作弊的了。

時間的腳步不斷前進，試場出貓的手法也在日新月異，偷看別人試卷，把數學公式、化學方程式、英文不規則動詞變化、歷史大事發生年月等難記的東西寫在手板心裡，襯衫袖上或迷你裙腳內側，都已過時落伍。

美國有人發明了一種出貓錶，學生戴着這種手錶，在試場頻頻觀看，監考官如不留心，往往不以爲異，認爲考生緊張，特別留心時間而已。其實，這種手錶一沒有指針，二不會滴答作響，錶裡有一個捲軸，軸上捲着不易撕破的紙，紙上則印有數學公式、化學方程式、英文不規則動詞變化和歷史大事發生年月等資料，撥動錶旁的轉子，就可以從錶面看見這些資料，照抄無誤。

美國華盛頓州西雅圖市的一家當舖裡有這種出貓錶十六個，租給美國學生應用，每次的租用費相當英磅十六磅。這家當舖出租出貓錶的生意極好，後來終於穿煲，因爲一名應放的學生成績未能及格，一時氣惱，便揭穿內幕，使出貓錶再也不能大行其道。

巴西的一名學童，被監考員發現曾經在放試時使用小型對講無線電話，收話器是用橡皮膏貼在耳上。這名學童遇上難以作答的試題，就藉無線電話告訴試場外面的一個友人，友人便大翻教科書，把答案告訴他。

瑞士蘇黎世市某間中學某次舉行放試時，有人利用摩斯電碼通水，即有兩名假扮工人的人在試場外面出現，大釘帆布屏，要求通水的學生，則找尋機會，把無法作答的試題從窗口拋出，假扮工人的人便大翻書本，代找答案，然後把鋼鑿五鑿，借用摩斯電碼敲出答案。

新聞人物英國國會參議員愛德華．甘迺迪一次在競選時透露：他昔日在哈佛大學讀書時，學校當局曾經要他退學，因爲校內某次舉行放試，他曾請一名友人替試，卒被查出。

愛德華．甘迺迪透露這件事情，曾使許多人感到驚異。他說：後來哈大當局准他重回學校，各科都曾放試及格。他說：「由別人替試，我的確作得不對。從那時起，我便一直後悔。我的那種行爲，曾使家人和友人悶悶不樂，在我說來，實在是痛苦的體驗。」

你知道嗎？ 今日的超音速飛機

．韋明．

在萊特兄弟發明飛機的時候，他們做夢也沒有想到在一天飛機的速度可以與音速相比，而且甚至可以超過聲音的速度。

現時英國和法國合作製造的超音速「協和」型飛機，其飛行時速已達一千五百英哩，這還不算是一個最高紀錄，因爲美國所設計的另一種超音速飛機卻達時速一千八百英哩。英法合作的「協和」型飛機，每一部經費爲二千萬美元，至於美國所製造的一種，其成本則爲每部四千萬美元。太空飛行事業也是不可缺的一部份，鐵幕國家的蘇聯……機，是可以與美國的超音速飛機機身……

美國是一個高度工業化的國家，他們在民航事業方面的成就屬於先進之國，在去年就有國會議員主張製造一種超出音速三倍的飛機，目前美國國家航空總署預算撥出十二億四千二百萬美元去研究，製造以及試飛西部超音速的民航飛機。

美國的波音飛機製造廠已用了三千萬元用作研究的工作，大約在正式生產前，將要花上二億零二百萬美元，但照目前的計算來看，他們這二億多美元花得亦是非常有代價的。

美國的一些航空專家預測，到了一九九〇年代，世界上最少有五百部超音速民航機，方能應付當時的需要。如果單從技術觀點看來，目前美國軍部試飛的SST型超音速飛機似乎要比英法的「協和」型及蘇聯的TU一一四四型超音速飛機進步，因爲前者的鐵造身只能抵受時速一千五百哩的磨擦熱力，後者的鋁製機身卻可抵受時速千八哩的磨擦熱力。

青樓滄桑

．林彼德．

站立行事收費從廉

很多心理學家和社會學家，經過不知多少次的調查研究，認爲女子並非「淪落」賣肉，因爲她們貪淫，並不是完全爲了經濟的原因。而是爲了心理的變態。而心理的變態是在幼童時代所造成的。倘若仔細研究過去娼妓的社會個案調查，所有妓女的資料，便可以發現：她們的家庭環境，父母的教養，學校的教育，均與一般人稍有分別，她們的個性，也與普通正常的女子不同。她們大部份是懶惰成性，游手好閒，但是，虛榮心却很重，沉迷於物質的享受的人。

事實上，戰後以賣淫爲業的妓女，並不是爲了飢餓難忍而入這一古老的行業的。戰後工業復興，發展迅速，需用大量人力，祗要肯付出勞力的代價，沒有理由不能謀食。爲甚麼有一些女子，却走上賣淫的道路呢？

雖然她們進入這一行業，並非完全是爲了經濟的原因，可是這個行業的金錢引誘，的確是很大的，有一些女子以爲是要做上數年，便可以節衣縮食，儲蓄一筆錢養老，甚致進則可經營小本生意，退亦可嫁人。但是常常天不從人願，除非性格極強的女子，否則便不易自拔。記得一九五九年倫敦法院審訊的艾地露．麥斯拉的謀殺案，一位以賣淫爲業的應召女郎高曼夫人，在法庭上所供給的証據，指出她在西區已達八年之久，每年除掉一切的開銷，可賺到手「純利」八千鎊，相等於港幣每月一萬元。即到了後期她病倒了，常常不能上街接客的時期，她每年也可以有二千五百鎊的收入。當然，高曼夫人活動的地區是富豪或經理與商行的高級職員出入區域，她的顧客之中，非富即貴，因此她的收入比較好是理所當然的。

可是我們如查閱一些應召小姐的資料，便可以發現，她雖然祇在維多利亞火車站接客，而且她的客人大部份是「來自四鄉」的人，她每晚的收入，也超過了十二鎊。倘若每年有二百五十個「工作日」，她可以賺到三千鎊。而且，以她的眼光來看，後者的工作更爲吃力。

妓女的收費，雖然因人而有分別，大致上是以地區爲劃分等級的。在美非亞商業區，高等的應召女郎短聚一次，可收到十鎊的報酬，而在貧民區活動的妓女的定價，並非劃一的。遇到有經驗的男人，可以講價。因此在美非亞區活動的妓女，短聚的代價，約爲五至十鎊，蘇豪區爲四至六鎊，比士華特區和南根頓區，則更爲便宜，取價祇由三鎊至五鎊。海德公園地區的妓女，則收費因地而異。在的士或私家車內取價二致三鎊，躺在草地或樹叢傍露天陽台，取價由一至二鎊，至於那些祇費時兩三分鐘，站着解決的急色兒，收費約爲十先令。

人海傳奇

調停人的離奇遭遇

——他是一個調停人，應召到一間大厦去調停一件事情，却不料麻煩重重……（九）

阿瑟說：「我們現在面對着一個有趣的問題，我們絕對不能把湯姆的屍體，像警方對待一件命案似的，將他解剖，再去檢驗他是中了甚麼子彈，另外，我們更是難以確定，到底是甚麼人來射這一槍。」

不料在這一刻中，莎莉却是打斷了阿瑟的話題說：「如果我的觀察不錯的話，這個放槍的人便是賓尼。」

史提芬諾說：「難道說你能夠肯定這裡面不會有第三個人放槍嗎？」

「我相信不會的。」

阿瑟說：「當時我是見到湯姆的身體蹣跚，接着即倒了下來，就我個人來看，這個令他致命的，應該是一把非常小的手槍，然而，佛立茲的手槍雖小，但是他所放射的手槍却是非常的大，因此，他的子彈的孔，應該是比較大才是。」

史提芬諾迷惑了，他說：「就目前的情形來看，並沒有第三槍，也沒有第三個人放槍啊。」

嘉洛德說：「反正湯姆是已經死了，我們又何必再爲這件事情去傷腦筋呢。」

莎莉仍然堅持着說：「我對於這件事情，仍然是保持我一向的看法，我認爲他是被佛立茲射殺的。」

佛立茲在這一刻中，終於開口了，他說：「坦白的講，我並沒有殺他。」

阿瑟咳嗽了兩聲說：「我今天下午到這裡來的主要目的，是爲了他們兩個人的馬房事情而進行調停，因此，我對於這件事情，仍然是保持我一向的觀點，現在既然湯姆是已經死了，……口了，他說：「有一點我必須提醒你們，那就是湯姆雖然是死了，但是，像這樣的麻煩，却必然是會繼續發生的，因此，今後可能還有更多的湯姆會死去。」

佛立茲不高興的說：「你不要再提這一類的事情好不好，老實說，我對於這一類的事情，實在是沒有興趣。」

說完之後，佛立茲便打算走。

嘉洛德却是立即阻止他說：「你別走。」

「你知道我是一個做生意的人，我還有事情要辦。」

「你別胡說好嗎，現在是禮拜天，禮拜天晚上，我眞不明白你還有甚麼事情要辦？」

阿瑟說：「讓他走吧，湯姆的被殺，僅係一件意外。」

後來，佛立茲走了，室內的人，是立即坐了下來，商談有關湯姆的事情。

阿瑟對於這些人的談話，是非常用心的去聽。

後來，他又走到了另外一個房間……

長篇武俠連載

士淡笑道：「莫當家的，還你還數十年的江湖閱歷，我決不相信你在憑多酒客中之，竟瞧不出一個可疑人物來。」……

第七回：隔海好音來 東風送爽 越山寇患遠 北雁離群

張作霖當時的計劃是由國民黨首先出兵北伐，處永祥在浙江起而響應，到時張作霖揮兵入關，趙倜、張文生、……也。一同親仁，國徵博愛，總大館所關，命名所賴。佩孚飄蕩十年所欽佩之恩師，自覺尤厚也。救國以法，行法以人，胡逆不去，何以爲國？主會議如何公開？制度如何確定？付諸耆年碩德，政治名流，乃佩孚夙夜與公同其議祝也。耿耿血誠，猶是昔年，知我罪我，惟公教之。」

一零六：他知道情有些不對了

「德利，不，彭先生，你今天好像不高興？是嗎？是不是因爲我昨天……

台灣民生公司 新到 野餐烤爐 簡便 實用 廉宜 $19.80 — $32.50
總店：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈） 北角分店：英皇道一三三五至一四三號 旺角分店：荔枝角道二十二號（東興大廈） 分銷處：灣仔分域街十八號（東城戲院商場）東城禮品

暖天婦女衣單，平胸盡露，妳想：胸部健美 曲綫增加 唯一口服 豪乳靈 安全速效

中聯搬屋公司 港717922 710725 九672608 667301

忠誠快捷 台灣遊覽團

PVC收縮膠紙 收縮膠紙包裝機 標準電機工程公司 電話：H612046

分類廣告 商業 漏水 租售 花園洋樓 招生 英婦

香港商科語言書院 英文拼音・日文・德文 英婦會話・法文・國語・簿記 西班牙文・打字・珠算・信札

英文專修班・中英會計班・商業全科班 裁剪全科班・中英翻譯班・中文應用文 數理化專修・英文速記・葡文・拉丁文 成本會計・銀行會計・商事法 香港稅例

柏潘 醫藥 診症時間

代步舊車 鈴木各型舊車 特價發售 出讓 招租 寫字樓租

耳鼻喉 岑國良 祖傳四代中醫 古方專醫一服見效

尿病 蔡德芬 健胸 風濕 胃病

刊登廣告請電話

鑄劍潭

長篇武俠連載小說　諸葛青雲著　四一畫

第五十四章　警信頻傳

青衫文士注目接道：

「結果如何？」

莫榮苦笑道：「結果是：跟蹤的全部被制住穴道，被蒜的也都弄得灰頭土臉。」

青衫文士臉色微變道：

「那王子云的身手，竟高明到如此程度？」

「不！」莫榮連忙接道：「是司馬丹親自出手。」

青衫文士「哦」了一聲，微一沉思之後，才目光深注地接問道：

「莫當家的，此刻這酒樓上的酒客中，除了『四海盟』中的人外，是否還有其他方面的人？」

莫榮反問道：

「朋友指的是，『武林三堡』和司馬丹方面的人物嗎？」

青衫文士點點頭道：

「不錯。」

莫榮滿臉苦笑道：

「朋友，這兩方面的人，目前都不會以本來面目出現，所以，縱然目前的酒客中有這兩方面的人，在下也瞧不出來。」

青衫文士披唇一哂道：「莫榮，方才，你對我又是怎樣瞧出來的？」

莫榮諂笑道：

「朋友你器宇軒昂，在下僅一眼就瞧出你是一位非常人物。」

「多承誇獎！」青衫文士淡笑道：「莫當家的，憑你這數十年的江湖閱歷，我決不相信你在恁多酒客中之，竟瞧不出一個可疑人物來。」

一頓話鋒，又是冷笑着接道：

「莫榮，拿出方才對我那種銳利目光，仔細想想看？」

莫榮沉思着道：

「有倒是有那麼兩個，只是……。」

青衫文士冷然注目道：

「只是怎麼樣？」

突然，青衫文士的背後，響起一個陰冷語聲道：

「讓我告訴你吧！」

當陰冷語聲一起時，青衫文士疾如電掣地，飛指點了莫榮的三處大穴，同時並晃身飄向門口，轉過身來。

點穴，飛縱，旋身，動作雖然是三部份，但實際上卻是快得不可思議地，有若一氣呵成。

他的座位，距後面牆壁，本來有五六尺距離，而且當他進入室中時，也曾仔細打量過，座位後的牆壁上，並無門戶，但卻有一幅長達地面的山水畫。

他轉過身來，目注那山水畫，冷冷一笑間，那陰冷語聲也同時啟口讚道：

「好身手！好膽量！」

「多承誇獎！」青衫文士披唇一哂道：

「閣下如此藏頭露尾，不顯得太小家子氣了麼？」（三〇九）

青衫文士冷笑道：「莫榮，拿出方才對我那種銳利目光，仔細想想看？」

李鴻章

歷史小說　長篇連載　今聖嘆著

一五零：兩宮密旨致恭王

一次的召見八大臣，空氣很不愉快，肅順一派祖訓立誓，而且他一再表示「大行皇帝付託之遺命，臣等不敢違背。」辯論很久，慈禧這二十五歲的少婦皇太后，精明厲害，口齒伶俐，威儀赫赫，落落大方，而不輕易讓步。

最後總算暫時議定了這樣一個通融辦法：章疏呈兩宮太后過目；諭旨由贊襄大臣擬稿進上，皇太后皇帝閱後（他才認得三千字，讀了一本千字文，一本孝經，半本淺近的幼學瓊林，這不過表示禮當如此）——上面蓋一個「御賞」二字的印記，下面蓋上一個「同道堂」的印信，作爲憑據。所有咸年皇帝該用硃筆批示的地方，都用這兩顆小印代替。批閱大臣的奏章，由八位大臣秉筆，上加「贊襄政務王大臣奉旨」九個字，然後批答。南方到的曾國藩、李鴻章、曾國荃、左宗棠及各省督撫的奏疏，由這天起，都是這樣批閱和蓋印的。

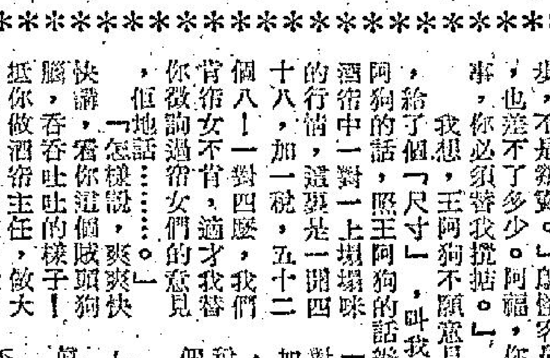
至於「用人行政」，各省的總督和巡撫一等大員，有缺須簡放時，由八位贊襄大臣擬好了名字，請兩宮皇太后「懿旨裁決」。其他人員——甚至一省之學政，都由軍機處糊了寫好名字的簽條，用「掣簽法」，皇帝伸手掣簽，誰先正後副。分發省份，則由各部堂官掣簽。卽皇上抽的籤是「人」；六部堂官抽的簽是「地」。很像現在香港彩票馬票的攪珠法。

但這辦法，祇是指七月十八日起的十多天在熱河所行的辦法。這十多天裏面，載垣、端華等，集議不過二三次，都能和衷共濟，表示負責報效，非常之勤勉。

八月初一日，恭親王由北京趕來奔喪，局面有了變動。當咸豐臨時抱病時，不許恭王來探病，死後，肅順等人又傳諭，命他「仍留京師坐鎮，毋庸來行在（皇帝在京外所駐之地曰「行在」）恭理喪事。」北京城的官民，尤其是恭王的一派人，都以爲咸豐死後，皇帝年幼，一定會由安定社稷有大功勳的恭王攝政，他賢明而爭衆望，照說是順理成章之事。想不到遺命祇提八大贊襄大臣，沒一個字提及恭王。京中上下失望，恭黨失望，恭王也失望。

在七月十七晨天未明咸豐帝嚥了氣後，慈禧便和慈安皇太后商議：「我們必須垂簾聽政，皇上太小，不然我們會被肅順他們魚肉，心實不甘。」慈安初時不肯，說道：「本朝無太后垂簾之祖法，如果說出，一定會反對。」慈禧一再堅持，慈安最後祇得說：「先徵求京裡六爺的意見。」（恭王排行第六，宮中稱他六爺。）慈禧太后道：「先寫一密旨，交給侍衛恒起，帶去京裏，交給我弟弟廣科，叫他去見六爺問計。」恭王接到了這樣緘轉而來的密旨，正在失意的恭親王立刻對廣科道：「我同意，他們鬧得太眼中沒有人了。眼中沒有皇上，也沒有兩位太后！」這話廣科一聽大喜，想着成了。恭王立刻奏請到熱河叩謁咸豐的梓宮（靈柩），兩宮立刻答允，肅順已無法攔阻，因爲弟來叩兄皇帝之靈，總不便刻意阻止。

阿福自白記



四一三：照王阿狗的話辦事

「老子來此化錢，高興怎樣便怎樣，你沒有資格問我爲什麼？塌塌咪上的秘密，是四個帝女與我的事，你們酒帝老闆、主任、侍歐，不得過問。我到架步裡去，不論是高低級，架步主政，從來沒有問過我關起房門的事：……。」

「但是郞先生，『檯雞鐘』是酒帝，不是架步，不是鷄竇。」郞怪客鼻子裏哼了一聲：「哼，也差不了多少。阿福，你少說廢話，一對四之事，你必須替我搞掂。」

我想，王阿狗不願意見他，但叫我隨機應變，給了個「尺寸」，叫我怎樣對付，照王阿狗的話辦事第一：「郞先生，酒帝中一對一上塌塌咪的行情，這裏是一開四十八，加一稅，五十二個八！一對四麼，我們背帝女不肯，適才我替你徵詢過帝女們的意見，但地話：……」

「怎樣說，爽爽快快講，看你這個賊頭狗腦，吞吞吐吐的樣子！抵你做酒帝主任，做大公司的主任你這一世沒份。」

如此出言不遜，要不是看在他認識王阿狗的份上，我眞的沉不住氣。有辦法，賺錢的要侍候化錢的，搵錢的要侍候駛錢的，我便說：

「帝女們話，要破例四對一，侍候你，大鐘要加倍，兩個一開四十八，九十六，加九個六，四捐稅，一百零五元六，四個人，你計吓幾多。」

「四百廿二元四。」

「郞先生，你心算真快。」

「四百廿二元四，不是問題。」郞怪客立卽從皮夾子裡，抽出一張大牛給我：「找給我！找我七十七個六。」

「另外還有茶錢。」我說。

「茶錢。」

「二個二一盃，四盃，五盃，加閣下自己一盃，收十一蚊。」

「你再扣掉十一蚊就是。」郞怪客不肉緊，却說：「四百廿二元四正嘅，到這裏來玩，王阿狗還要收我茶錢：……。」

「不是王老闆的意思，是公司規定，王阿狗在，也許他可以給你免茶，他不在，我阿福是奉公行事，我是一個奉公守法之人。」

「你奉公守法，關我鳥事？」

把找頭找給郞怪客，弄了四個帝女，陪他入內，去上「塌塌咪」，唔知這個怪客，在裏邊做乜？俗語話齊，一百世不死有新聞，這是我們酒帝業在香港崛起以後未曾有過的新聞。

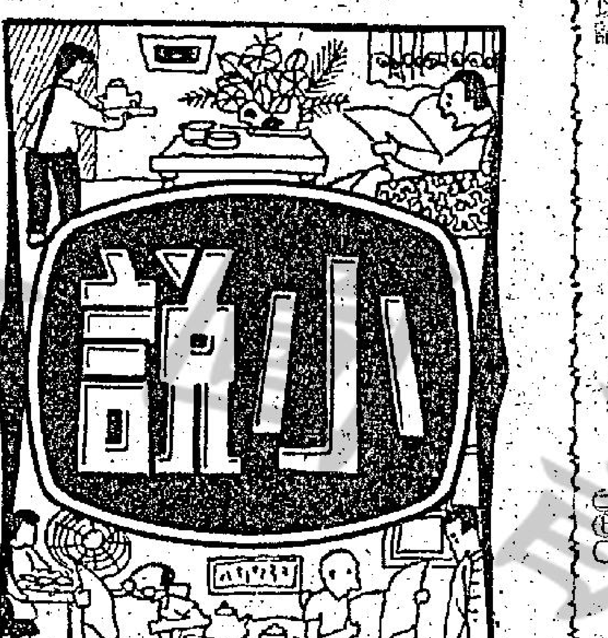
郞怪客在塌塌咪上，大約有五十分鐘光景，而後出「廁」，落樓。

我將小紅拉過一邊，細聲問：「這個怪傷，在裏邊做什麼？一對四怎樣應付？」

小紅嘴嘟地說：「我都唔好意思講，神經病。」

但係唔好意思講，愈激起我的興趣：「小紅，你講俾我聽，我要作酒帝業務探討的資料，以後再有人上來一對四，我可略知端詳。」

小紅一嘆嘴：「永遠不會有第二個人這樣的……。」



虎擲龍拿

近代歷史小說　鐵嶺遺民

第七回：東風送爽　北雁離群　隔海好音來　越山寃思遇

張作霖當時的計劃是由國民黨首先出兵北伐，盧永祥在浙江起而響應，到時張作霖揮兵入關，趙倜、張文生、劉鎮華及吳新田等八方齊起，使直系首尾不能相顧，勢必一敗塗地。但是到了此時，中山先生指揮的北伐大軍雖然進入廣西，卻由於前面湖南當局的阻撓，後面又由於陳炯明攜貳，一直不能出廣西，盧永祥孤處浙江，自保已難，更不能發揮力量，張作霖見軍事難操勝算，不能長此緘默，決定要對內閣問題表示態度，與盧永祥交換意見之後，兩人分別對直系倒閣事件提出質問。

吳佩孚也曉得張盧聯合之勢已成，將有所行動，民國十一年元月二十四日致電盧永祥稱：「張作霖身起菊匪，罪惡貫盈，固已中外共見，殘民禍國，盜心未改，歷年以來，今已於日暮途窮之際，勾結梁燕餘孽，剽竊公開統一之虛名，陰行鯨食飯吞之詭計，蒙蔽國人，欺我袍澤。試問年來統一之障碍，畸任其責？中外所致儒，而中央乃彼之外府也。擄劫國帑，收束於一人，禍中於國家，偶悵往事，言之痛心。佩孚頻年忍默，坐視豺狼殘殺，孤鼠縱橫，隱忍未嘗與較，梁氏辱權賣國，遂有神州淪胥之痛，近有桑梓廬墓之悲，勉一請問，同惡相濟，張脉僨興，遂至於此。獨憶公啻，翁匪當政，卽國人盡而不問，余亦遁跡海外，不與同國。佩孚聞之，拳拳不忘，體以力行，以迄今日。田督奉合肥面諭，不得助奉，諒公當亦有聞。故佩孚於茲有疑而繼之以請也。一國親仁，自微傳愛，然大敗所聞，令名所繫。佩孚顧數十年所欽佩之恩師，自愛尤厚也。凌國以法，行法以人，胡逆不去，何以爲國？至會議如何公開？制度如何確定？付諸耆年碩德，政治名流，乃佩孚夙夜與公同其禱祝也。耿耿血誠，猶是昔年，知我罪我，惟公教之。」

這封電報，文詞不見佳，但擬電人却用盡心機，可能出自吳佩孚親筆，開頭痛罵張作霖，却把盧永祥過去怨張作霖的話也拉上，使盧永祥無法將這封電報交給張作霖看。同時又說明反對梁士詒是爲了祖宗廬墓，盧永祥是山東利津人，與吳佩孚同爲「山東五子」，吳佩孚的祖宗廬墓，也是盧永祥的祖宗廬墓，盧永祥如果助梁，就是贊同梁士詒出賣祖宗廬墓，更使盧永祥不敢助梁。最後提到「耿耿血誠，猶是昔年」，則指昔日隸屬盧永祥部下的事，以感情動盧永祥，阻止盧永祥與張作霖聯合。甚至不惜撒出剛被打倒的段祺瑞，以阻止盧永祥與張作霖結合。

但這番心血，等於白費，因爲當時形勢皖系唯一出路祇有與奉系聯合反直，若令直系力量再膨脹下去，最後浙江地盤亦難保。因此盧永祥接到吳電的次日，也發出一電：「賣國在所必誅，愛國必以其道，倘以爲國鋤奸爲名，反爲巧宦造機會，國人良知不昧，終必抵死力爭。」此電並未傷及曹錕、吳佩孚，所指巧宦則是張志潭，張志潭自被交通系排出內閣，丟了交通總長就跑去洛陽投奔吳佩孚，爲吳佩孚出謀獻策，盧永祥認爲一切是非皆是張志潭所撥弄，因此集中全力攻擊張志潭。（三〇〇）

驗屍官的報告

驗屍官說：

「大人，這是驗屍報告書，除了死者的姓名外，小的已將所有的細節寫在報告上了。死者五十歲左右，健康情形良好，身體上並無任何缺陷或大患或疤，沒有瘀傷或暗傷，也沒有暴力的痕跡。他是被人在後腦勺重重一擊而死亡的。兇器可能是一把鐵鎚；一把小而重的鐵鎚。左手有四枚手指被砍去，被砍去的時間是在遇害的前一刻，或遇害的後一刻。他是在昨夜較晚時間被殺的。」

驗屍官用手搔搔後腦勺，然後用缺乏自信的口氣說道：

「大人，對於那四枚被切去的手指，小的必須承認對此事表示困惑。小的無法肯定這四枚手指是怎樣被砍去的。那殘肢的骨頭沒有損壞；傷口的皮肉也沒有瘀傷；而皮膚也並不粗糙。根據這幾點來看，那隻手一定是擱在平滑的表面上才被砍去手指。四枚手指顯然是被一把鋒口極利的刀子同時砍去的。如果用一把大斧或雙鋒刀去砍的話，決不可能砍得那樣整齊。小的實在不知道這是怎麼一回事？」

狄大人看着報告書，抬起頭來，問驗屍官：

「死者的腳怎麼樣？」

「回稟大人，那一雙腳顯示死者是一個徒步的流浪漢。腳底有老繭；而且有損壞的足趾。死者是常常走路的，常常赤足。」

「嗯！有人認識他嗎？」

「沒有，大人。衙門裡的人列隊觀看屍體，但是沒有一個人見過他。」

「謝謝你。下去吧。」

押衙官站在走廊裡，等驗屍官走出來之後，立刻走進去向狄大人稟告，說是藥材店老闆老王已經到了。狄大人拍好扇子。

「請他進來！」他對押衙官說。

藥材店老闆是個身材矮小，背脊微駝而十分瘦潔的人。他穿得很好，一件黑色的絲袍，加一頂黑色的方帽。他有一隻蒼白而冷淡的臉，唇上有山羊鬍鬚，下巴有山羊黑鬚。當他向狄大人鞠躬過後，狄大人很和氣地對他說：

「請坐，王先生！驚擾你不是我的本意，我非常抱歉；不過，山嶺出了一些事情，使我必須從你處得到一些資料。白天，你當然在菜市場鄰近的店裡，不過，到了晚上會不會到山嶺上的別墅去？」（八）

泛濫情潮

一川

這些我會向你解釋

聽着這種放縱的笑聲，程非岸的心一直往下沉。因爲，他曉得她不會是珍妮，珍妮不會這樣無拘無束地狂笑的。那麼，她是誰呢？

「程先生，」對方笑聲停了下來，接着說道：「還是給你一個考驗，可知道，你的心實在是想着珍妮的！」

聽到這些聲音，程非岸在五里霧中翻身出來！是的，他認得，這正是海倫！那麼，剛才的說話，是她有意裝作來戲弄自己，他是多麼的愚笨，却栽在她的手裡！

不過，程非岸的氣憤，掩蓋不了他的驚喜，是的，無論如何，他聽到海倫的聲音了，這正是他所渴望的。

「海倫，你是海倫！」他衝動地說。

「是我，」海倫回復了平和的語氣，「你果然來了，等了我很久嗎？」

「很久很久了，爲甚麼你還不來？」

「程，你聽我說，」她忽然變得那麼莊重，「我忽然有點重要事情，不能夠來……。」

「你——怎能夠……」程非岸如同中了當頭一棒，「怎能夠不來，你知我等你等得多麼焦急！我不相信你有甚麼事情那樣重要。」

「程，聽我說，我眞的不能夠來，這些我會向你解釋，總之……。」

「海倫，」程非岸歇斯底理地叫道：「我不聽甚麼解釋，我要現在就見你，不管怎樣……。」

「你眞的這樣渴望見我？」海倫似乎沒有理會到對方的緊張，却偏偏提狹着說，「但是，你剛才還提起珍妮的名字呢。」

「不要強詞奪理！」他簡直是憤怒了，「是你迫我說出這個名字。你不應該裝着聲音來戲弄我！」

「好了好了，不必這樣緊張。我跟你開玩笑吧了，不過，程，我現在眞的沒有辦法抽空。」

「是甚麼事情那麼重要？」他無意識地追問。

「我——沒有需要在這裡告訴你——」她頓了一頓，接着說，「這樣吧，我也無意做個爽約的人，如果眞的要見我，我們今晚去看九點半那場電影，好嗎？」

「——好的，」程非岸一直低沉的情緒又轉爲興奮起來。「那麼，你要看那部電影？在那裡等你？」

海倫想了一會，說了一部電影的名字。「不過，」她說，「你不要在戲院門口等我，因爲我現在忙着的事情不知到甚麼時候才做完。這樣吧，你先到戲院買了戲票，然後在六點鐘前送一張到我家裡去，我拿到了戲票，就可以自己進場了。」（一〇五）

太平山恩仇錄

二九零：趕車去深井

美珠嘆道：「你還不明白，這兩個殺手，到時不是幫你的，也許他們遠遠遁走，或者乘機給你一刀，完成他的任務，而他們的任務是殺你。」

陳小文抹去手心的汗，點頭道：「很可能，好毒的計劃！」

美珠道：「對於毒計，我們要化解便得想辦法。」

小文道：「還是你替我想，我現在怒火如焚，祇想殺人，最好一刀將曹山殺死。」

美珠想了一會才說：「我們必須把這事通知大隻仁，他是行走深井綫嗎？」

小文道：「不錯，可是現在怎來得及通知他？」

美珠道：「自然是我出馬了，明日絕早我去找他，雖然我未識大隻仁，但相信一問便知。」

第二天，美珠絕早出門，陳小文突然想起文滑雲，覺得事情發展到這樣，應該向他報告一聲，接通飛虎鏢局電話之後，向文滑雲簡略報告，文滑雲失驚道：「不好，你表妹出去多少時候了？」

小文道：「大約十分鐘。」

文滑雲道：「收綫，你照常去應約。」小文正想問他有什麼不妥的時候，電話已經掛斷了。

且說美珠出門後，立刻就趕到廣東道，搭九人車入新界，上車後，又有幾個人跟住上車，美珠游目四顧，偶然發覺一張不算很陌生的臉孔，再細想一下，便記得這個人曾經跟踪她們，心中立刻卜卜地跳，當她偶然偸窺這個可疑的人，便發覺他的目光，老是窺過來，目光含有神秘的氣氛。

美珠開始考慮如何擺脫這個跟踪的神秘人，車到葵涌的時候，有兩個人落車，但沒有人上車，司機正在想開車門的時候，美珠突然叫停，丟下一元，迅速跳落車，推上車門，直至那部九人車開出了，她才透一口氣，於是，她站在路邊，打算等候第二部車，突然，一部私家車駛來，車中一男一女，還有兩個小孩子，似乎是一家人，她靈機一觸，連忙揮手將車叫停，對那中年男子道：

「先生，太太，可否帮我的忙，儘快送我到深井，因爲我的小弟弟在深井旅行出了事，我在家中接到電話趕來的。」

中年男子望望他的太太，她點頭道：「請上車來，我們送你一程。」

美珠再三稱謝，立刻開了車門，鑽入車內。

那中年婦人道：「待我來開車，你慢吞吞的不夠快。」中年男子把司機位讓出來，婦人開車，果然以六十來的速度飛馳，數度在危險情況下超頭，美珠道：「太感激了，可否請教兩位貴姓？」

「我姓張，是小學教師。」

書院嬉春

夏錢

一零六：他知道事情有些不對了

「德利，不，彭先生，你今天好像不高興？是嗎？是不是因爲我昨天夜……」

「不是，不是，」彭德利打斷了比蒂的話說，「我今天晚上有一個很重要的約會。」

「幾點鐘？我可以等你。」比蒂望着彭德利，充滿希望的。

彭德利看到比蒂那種充滿希望的表情，感情方面起了些動搖，可是，在他的理智方面，仍然要拒比蒂於千里之外，特別是由於徐斯理的事件。

「我約會的時間是很難加以估計的，所以，如果妳等的話，也恐怕是無用的，還是算了吧！」彭德利這時的臉色就比較輕鬆了些，然而，笑容並沒有綻出來。

比蒂顯得很失望地，像是受到空前的慢待：

「要是知道昨天晚上的事，使你生了這麼大的氣的話，我一定不會留昧地回家的。」比蒂像自怨自艾着。

「昨天晚上相信妳玩得一定很開心？」彭德利一方面想轉移話題，另一方面，他也想知道一下，究竟昨天夜裏比蒂和她的親戚去了什麼地方，竟至沒有人前來聽電話。

「去夜總會了。眞煩死人。」比蒂答。

「妳的父母有沒有去？」彭德利問。

「全家，全家都去了。旣然是全家都去了，根本不需要我作領路的人，眞討厭！」比蒂說時，還是滿肚子火。

「也好嘛，遠地來的親戚是要好好地招待吧！」

比蒂既然和彭德利在談這個問題上很有興趣，於是，比蒂突然改換口風：「不談這個了。德利，今天晚上我們在一起好嗎？我決不再離你他往了，好不好？」

「我不是已經對妳說過了嗎？今天晚上我有很重要的約會，改天再說吧！」

「好吧，再見，彭先生。」比蒂低聲說着，就告辭了。

彭德利這時心情方面固然感到有點悵然，但是，在理智方面，不能不說是一次的勝利。其實，這時彭德利所掛念着的是徐斯理。

最後，他還是撥了一個電話給孔若爾秘書小姐，請她在徐校長一回來，就通知他。

中午時分，學校上半天的課程已經結束了，徐斯理還沒有回來。這時，彭德利知道事情有點不對了。於是，設法和警署聯絡，以便前去探訪一下徐斯理，看看究竟發生了什麼事，他是否可以幫忙。

烏煙案火

百鍋

快馬

盧重生以首次賽馬，發奮銳，入場卽全力拚搏。鳴鐘開賽，則一至三場俱熱門勝出，而盧重生則博冷馬，拚來欵項，幾已去大半。及第四場，內幕貼士傳爆冷門「美麗」，盧重生以人窮氣短，對電算機打出四十餘元派彩，無膽下注，改投大熱門馬，以覓得蠅頭小利，蓋以下尚有數場也。未料「美麗」果然勝出。

盧重生以大負，無意留於馬場，再出大門，則與當鋪蘇三太倚。三太問盧重生何去？對曰：「返家。」及知盧重生大負，三太曰：「我今日到此，觀光性質耳，蓋季初亂局，實不宜下重注。」

盧生聞言，搖首落再。快爽之情，溢於言表。

三太曰：「我亦無意留馬場，不如偕汝同去午膳如何？」

重生固無所謂，遂與三太出。及登三太之私家車，三太曰：「午間無好去處，我家有佳釀，共謀一醉如何？」重生無可無不可。及抵三太家，重生失魂落魄。三太慰之曰：「今日僅季初，小負，卽頹喪若此，何能應付全年拚搏？」重生唯苦笑。三太遞「解語花」，如其意，出千金予重生曰：「下次賽馬，我負資取秘密貼士，此千金，爲你我合股之資。」

重生知三太不過託詞予已補償，精神大振，冒笑受之。無何，兩人幾盡傘酒，三太有酒意，秋波頻顧，蓋一瓶。重生以千金份上，對此半老徐娘不能不假以辭色。及相摟態，重生甫「登堂入室」，卽棄甲曳戈。三太大恨曰：「汝負於馬場固快，未料搏於房中更快，有頭無尾之快馬，一無可取也！」重生大慚，唯苦笑而已。

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄列登節目，係依據各台所預發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆週。）

【四時】南音。三十分，中華故事㊀折翼浮瓜㊁論語一部。四十五分，粵曲「狂風暴雨吊寒梅」。【五時】聽衆聯歡會。卅分，時代曲。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。廿分，空中問答。卅分，人海情潮「鳳雲別墅」。【七時】粵語新聞，農民一週。十五分，青年出路介紹。卅分，時事實錄。【八時】亞洲及本港新聞報告。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，粵語流行曲。五十八分，天氣報告。【九時】粵語新聞，香江夜話。三十分，時代曲。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。【十時】電影故事「說謊的人」。卅分，爐邊客下「廣播的沿革」。卅五分，粵曲㊀李香君守樓，㊁崇禎恨史。【十一時】粵語新聞。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，海員招募處有關海員空缺報告。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際現況簡略報導。卅分，天氣報告，重播「中華故事」。四十七分，本週農產品市價報導。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，香港海員特別報告，公衆活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。卅五分，粵曲選唱：書劍幽魂（鄧碧雲、李紅）。五十分，中央市場鮮魚批發價格概況報導。【九時】國語新聞。十分，國語新聞，特別報告。廿分，「爐邊客下」。卅分，「空中小郵差」點唱節目。【十時十五分】「小訪員」。四十五分，「科學講座」。五十八分，天氣報告。【十一時】粵曲選唱：花蕊夫人（洗劍麗）。十五分，粵語新聞簡報，粵語流行曲。卅分，故事演講，中國歷史名相「賈似道與呂不韋」。【十二時】粵語新聞簡報，馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導，時代歌聲。卅分，漁民天氣預告，廣播劇「早逝的野玫瑰」。【一時】粵語新聞，特別報告。十五分，中西曲。二十八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。【二時】國語新聞，特別報告。十分，歌星選唱。卅分，電影小說「龍門金劍」。【三時】粵語新聞簡報，「祝君康健」。卅分，民間故事：「驗世明言」之「李仙娘」。五十八分，天氣報告。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千週，波長四百九十六公尺。）

【四時】天氣報告，粵語流行曲。卅分，年青人時間。【六時】新聞簡報，天氣報告，續播年青人時間。【七時】新聞簡報，續播年青人時間。【八時】新聞報告，天氣報告。十五分，體育雜談。卅分，名曲賞知音。【九時】新聞簡報，天氣報告，續播名曲賞知音。【十時】新聞簡報，寫正字識正音。十五分，輕音樂欣賞，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，國學講座，天氣報告。卅分，各位早晨。四十分，天氣預測，繼續各位早晨。【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨。卅分，天氣預測，繼續各位早晨。【九時】新聞簡報，天氣報告，繼續各位早晨。【十時】祝壽節目。五分，爲你歡唱。【十一時】新聞簡報，天氣報告，粵曲：㊀情之西子湖（譚炳文、李寶瑩），㊁知音何處（小明星）。卅分，報道東南亞各地天氣情況，時代曲。五十分，社團活動報道。【十二時】新聞簡報，怡情小聚。【一時】新聞報告，港九時事，股市行情報道，天氣報告，時代曲。【二時】報道東南亞各地天氣情況，時代曲。十五分，音樂譜子。卅分，絃歌寄意粵曲點唱節目。【三時】新聞簡報，繼續絃歌寄意粵曲點唱節目。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】粵曲。卅分，小說「千金骨」。【五時】好少年「月球是怎麼樣的」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「虎爪蔡九儀」。【六時】歐西流行歌曲點唱。卅分，小說「[illegible]哥星盧」。【七時】歌唱戲劇化小說「紙醉金迷」。【八時】新聞報導，天氣報告，轉播港台時事實錄。十分，談一事，長一智。廿分，電話猜中有獎。四十五分，盲眼鏡姑娘。【九時】小說「星星、月亮、太陽」。卅分，教育台明日節目預告。【十時】趣劇「傻佬撈墨」，粵曲「有情活把鴛鴦拆」。卅分，小說「夕陽無限好」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，曲中情「鏡情記」。四十五分，時代曲。五十八分，轉播港台粵語新聞。【十二時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】潮曲。【五時】潮語小說「誤殺血仇」，金價報告。卅分，評話。【六時】音樂。三分，轉播港台新聞。十五分，時代曲。卅分，社會服務，節目預告。四十五分，廣播劇「施恩於仇人」。四十九分，夜話。【七時】話劇「復活」。卅分，潮語戲劇化小說「月球謎解謎」。【八時】新聞報導，天氣及節目報告。廿分，時代曲。卅分，潮曲。【九時】戲曲漫談。卅分，上海滑稽。【十時】潮曲。卅分，潮語古今談。四十五分，潮語歷代演義。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，潮曲㊀王子盜忠骨，㊁番公主被困。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）【三時十五分】今日菜譜。卅分，英語片「龍爭虎鬥」。【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，學以致用。卅分，小飛俠。【五時】小樂園。卅分，大頭仔。【六時五分】跳車征西「矢志撫孤」。【七時】新聞及天氣報告。卅分，柔道小金剛。【八時】四千金。卅分，星月爭輝，電視泵波拿。【九時卅分】粵語片「復活的玫瑰」，殷琰，白燕主演。【十一時十五分】新聞及天氣報告。廿分，閉幕曲。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

【四時】天氣報告，歷代名艷「趙飛燕」。卅分，一曲寄心聲。卅分，閑餘談話。【六時】新聞簡報，港九時事。廿五分，美容講座。四十分，小說「龍虎奇俠」。【七時】新聞簡報。三分，俱樂部「小劇場」。卅分，十八樓C座。【八時】新聞報告，天羅地網「黑海風波」。卅分，時代曲。四十五分，賽馬漫談。【九時】新聞簡報，港九時事。廿五分，電話問答有獎遊戲。卅分，天氣報告，小說「空心人」。【十時】新聞簡報，小說「雙城記」。卅分，時代曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，民間奇案「冤獄遊魂」。卅分，南音「杜十娘」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西音樂。卅分，過去十二小時對方新聞摘要，天氣預測，時代曲。四十五分，有獎遊戲。五十二分，時代曲。【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，歐西曲，時代曲。卅分，天氣報告，時代曲點唱。【十時】粵曲：賭場緊郞心（任劍輝、崔妙芝）。卅分，婦女雜誌「家務小節」。【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，時代曲。十五分，祝壽祝婚節目。卅分，倫理小說「新潮兒女」。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，奇情小說「藍玫瑰」。【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，電影故事「龍門金劍」。【二時】倫理小說「名利雙收」。三十分，電影故事「說謊的人」。【三時】新聞簡報，粵曲：悄天血淚（鍾雲山）。卅分，電影故事「兇手牙下山」。

無線電視

翡翠台：【一時】七彩「約翰探奇」。卅分，粵語片「龍江三虎」下集，由余麗珍、于素秋主演。【三時】英語講座。卅分，歡樂家庭。【四時】「夢斷情天」片集。十五分，粵語片「盲俠穿心劍」下集，由歐嘉慧主演。【六時】卡通片。卅分，「神探義犬」片集。【七時】青年節目。卅分，新聞及天氣報導。【八時】天才表演。卅分，弦聲寄心聲。【九時】七彩「合家歡」片集「肥佬私生活秘密」。卅分，歡樂今宵。【十一時十五分】最後新聞報導。廿五分，七彩「飛天神貓」片集。五十五分，七彩「睇海亡魂」片集。【十二時廿五分】播映完畢。

明珠台：【五時卅分】「神行太保」片集。五十分，新聞簡報。【六時】卡通片。卅分，青春樂。【七時】新聞及天氣報導。卅分，「天倫樂」片集。【八時】英語片「糊塗新郞」。【九時】[illegible]

星島大軍

何容興　謝國強　譚漢新　區永雄　霍柏寧　馮紀魂　袁權益　何耀強　區彭年　曾聰言

工商晚報　體育

總督盃賽港會場上演
九巴今鬥星島
同場舉行青年盃揭幕戰

總督盃職業足球賽今日又燃戰火，九巴對星島，下午八時在香港會場舉行，票價分一元二角及二元四角。

青年盃足球賽，定今日在香港會場揭幕，與九巴對星島總督盃賽同場上演。將舉行簡單儀式，下午五時半，各參加比賽球隊齊集場中，先由足總會長王澤森致詞，再與各球隊相見，拍照之後即舉行揭幕戰，齊漢對斯達巴。

星島與九巴在總督盃賽中均曾一度出師，星島以三比二擊倒消防，九巴則以一比四敗于電話，從戰績來看，今天一場比賽已優劣分明，況且士氣與狀態，九巴都不如人，星島贏面甚高，殆無疑問。

在聯賽星島已四戰四捷，仍然未逢敵手，戰績極佳。最近在金禧盃賽對抗南華，則劇戰一百一十分鐘，依然是一比一不分高下。

根據星島在過去多場比賽中的演出，雖然全隊的聯絡，仍欠緊密，但何容興、區永雄、李炳德、袁權益、麥天富、何耀強狀態都不俗，因此，攻守力均不弱。最近他們與南華作金禧盃賽所以不能獲勝，主要還是許允正不濟，失機頻頻，形同十人應戰之故。

今天星島統帥鄧鑑于許允正缺乏信心，麥天富腳傷，決定調整陣容，派區彭年及劉煥清登場補缺，實力相信不會受到大影響，祇要近況保持，不論氣力、士氣及球技，星島平均都優于九巴，自應勝望甚濃。

九巴在聯賽戰績平平，比賽四場，一勝兩和一敗。雖然最近在金禧盃賽，以二比零壓倒東方，但演出仍欠理想。

以九巴所擁有的人腳，戰績讓不致如是低落，苟能提起戰意，潛力實在不弱。

但是，九巴極難保持旺盛的士氣，各球員狀態大部份欠佳，不能保持水準，門將黃雲忠、楊偉業、畢偉康近況都不好，以這樣的實力與星島交鋒，難免處于下風，看來，他們今天即使存心一拚，亦難如願，不易有勝諾。

（九巴）黃雲忠　勞榮泰　廖榮礎　李國華　張永清　盧松江　麥樹深　畢偉康　梁衆洪　楊偉業　張天明

（星島）何容興　區永雄　謝國強　李炳德　馮紀魂　譚漢新　曾聰言　袁權益　何耀強　劉煥清　區彭年

第八組外圍賽的成績是波蘭五場得六分，保加利亞三場得六分，荷蘭五場得六分，盧森堡名列榜尾，成三零部隊。（史提拉）

中南製衣廠組隊參加主教盃籃賽

中南製衣廠東主中南製衣織染有限公司董事長李介山此次組隊參加主教盃籃球賽，為提倡青年體育運動起見，獻出銀盃獎品與香港華仁書院金禧紀念籃球比賽委員會外，并送出數款名貴獎品，獎盃牌PP永遠免費西裝數十套，屆時分贈與冠、亞軍各球員及各隊教練、裁判會職員。中南籃球隊全體隊員名單列下：

領隊：李介山、李奕揚，隊長：李梅莊，隊員：鍾柱輝、梁錦波、李梅林、何潤麒、馬立偉、伍汝洪、盧永強、廖啟強、梁德生、梁徽予、李樞彊。

世界體壇

上屆世界盃季軍 葡萄牙足球勁旅 本屆無緣到墨國
外圍賽為羅馬尼亞隊所擒

〔本報訊〕較早時的透露：葡萄牙參加世界杯足球隊，對於出席墨西哥一九七〇年決賽，機會甚微，果然不出所料。這支在一九六六年世界杯決賽時，煊赫一時，勇奪季軍的葡萄牙強隊，出綫美夢，卒於前日遭羅馬尼亞隊以一比〇擊敗後，成為泡影。

本月十三日所舉行的世界杯外圍賽，葡萄牙代表隊，以〇比一敗陣，喪失了出綫權，羅馬尼亞隊，將可以在第一組中獲得出綫權。

於一九六六年在英國舉行的世界杯決賽，獲第三名的葡萄牙代表隊，在第一組的戰績，作賽……羅馬尼亞則共獲七分，且尚有一球賽未完成。

較早時，葡萄牙代表隊於第一組比賽，先後敗與瑞士與希臘，旋設力直追，企圖在對羅馬尼亞身上，奪寶貴的兩分，但於三十分鐘，羅馬尼亞的杜貝連即開得手，使在場觀看的九萬球迷，為之鼓舞。

這場比賽雙方並無任何技術可言，羅馬尼亞的迪保斯基，在杜貝連射入一球前，曾失去一個機會，但其命射入，雖遭葡萄牙的守門員戴馬士所接，但仍脫手飛出界外。

在上半場結束時，戴馬士曾阻止羅馬尼亞的進攻，其中一球是他飛身倒地，從一名羅馬尼亞球員腳下搶去一個必入之球。

下半場，葡萄牙代表隊實行反撲，全軍出擊，西索斯於開賽後一分鐘即錯失手，一九六六年世界杯賽，成名的「黑豹」尤斯畢奧曾多……門員所拒，無法得手。羅馬尼亞隊於上半場先拔頭籌後，即告閉關自守，葡萄牙在久攻不下，便喪失門志，結果，卒告飲恨。

截至目前，世界杯外圍賽第一組的成績，以羅馬尼亞得分最多，出綫機會高旋一切，出賽五場，得七分，希臘四場得四分，瑞士四場得四分，葡萄牙賽五場得三分，名列榜尾。

另一場世界杯預賽，於同日在盧森堡舉行，波蘭以五比一大勝盧森堡。

這場比賽是世界杯預賽第八組賽事之一，在本年四月間，波蘭與盧森堡作第八組世界杯預賽第一仗，前者有八比一得勝的戰果，到目前止，第八組獲得六分者共有三隊，可謂勢均力敵，該三支球隊為波蘭、保加利亞、荷蘭。

波蘭與盧森堡之戰，於開賽後，波蘭即進軍，盧森堡守門員荷夫曼力拒來將，使對方不得逞，然於三十八分鐘，盧森堡一記冷箭，成一比零，使波蘭隊為之大驚。

換邊再戰，波蘭隊採取有組織的進攻，於四分鐘即告扳和一比一，十三分鐘後，波蘭得一個十二碼極刑，領前，自後，波蘭隊即節節領前，卒以五比一大勝。

南華硬地網球明日截止報名

南華會主辦之全港公開硬地網球錦標賽，前會報導本月十五日（即今天）截止報名，現據賽會義務秘書湯墨林表示：報名日期到十六日（星期四）才止截。到目前為止，報名的人尚不多，但估計今明兩天內，參加人數將會激增。本屆項目計有男女子單雙打及混合雙打，合共五個錦標，報名費單打五元，雙打十元，本星期六（十八日）在九龍皇囿球場開賽，以後逢星期……

一得子

麥天富許允正受傷 星島變陣仍可取勝 九巴力薄難圖爆冷

職業足球聯賽夜波，九巴逢星島，雙方在這項比賽，均為再度出師，星島因麥天富、許允正受傷，今夕變陣作戰，九巴則以全力出擊，港會場地利於密集防守，倘若「雙層巴士」門志堅決，仍可使戰術較緊，但照雙方近況，則「噴射機」仍可取勝。

本屆球季開始以後，「星巴」在三項不同的比賽，均為出戰六次，星島是五勝一和，而且與南華的和局為金禧盃初賽，將須於月底作重賽，以決定複賽權誰屬，由於金禧盃「星南」仍有「未了緣」，故在星島來說仍為不敗之師；九巴則為勝兩場和兩場及輸兩場，照戰績則「噴射機」顯然較佳，且從全隊合作及門志，均較九巴為勝。

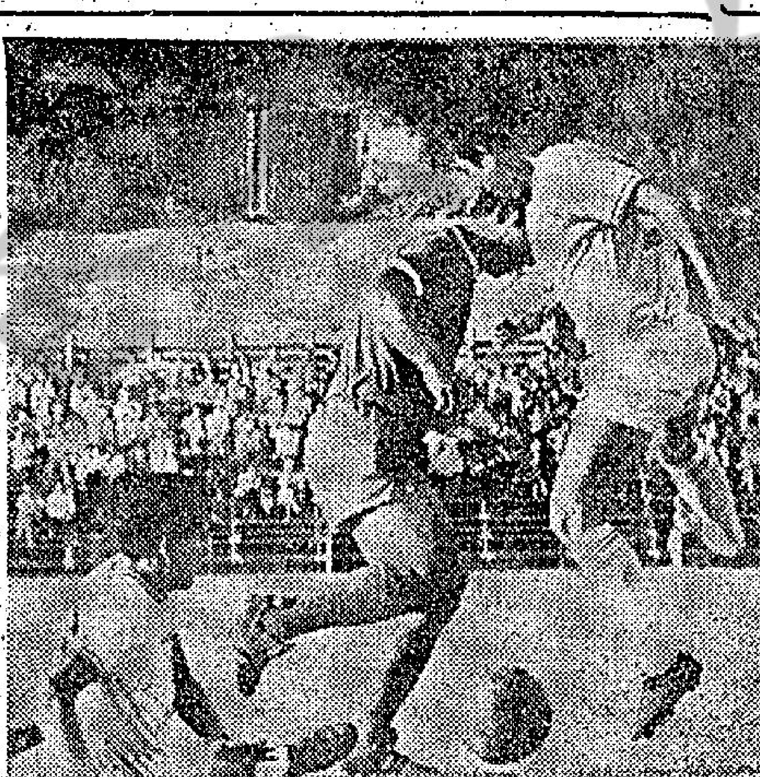
星島的唯一弱點，仍為鋒綫橫傳太多，以致進攻……

季，仍未見踢出「代表作」，此或與球員工作時間及操練等等有關。當然，該隊仍爾雙奪得，然而今夕的演出，是否仍有力不從心的情形呢？這却難以估計，因為九巴球員自本季以來，均令人感覺他們有點缺憾。

星島今夕仍採「三三四」排陣，守門員何容興，後防三將為謝國強、譚漢新、區永雄，中場三人是馮紀魂、李炳德、劉煥清，四個前鋒為區彭年、袁權益、何耀強、曾聰言。由於麥天富在「星南」一役受傷，今夕星島已出了一個爭中場……，袁權益的責任已加重了，許允正則以在金禧盃初賽演出未穩，據說當日失常，實因太太有病，致使這員韓籍亞洲球星無心戀戰，今夕將讓他休息，不過照他幾場的表現，仍有威力，金禧盃初賽一役既為南華彭志光嚴密監視，則今夕九巴張永清很可能採同一方式，星島……適應實際需要，也決定變陣及改變進攻方式……威脅，不致因而使袁權益及何耀強的負担太重，「噴射機」群認為，這雖有取勝信心。

九巴在金禧盃初賽以二比零勝東方，而獲得複賽權，對於該隊的士氣，有良好的影響，因為在甲組聯賽，東方曾以零比一取勝，九巴球員因為巴奪「一箭之仇」而更為興奮，今仗決提高鬥志，原陣作戰，守門員為黃雲忠，後衛廖榮礎、勞榮泰、楊偉業、梁衆洪、盧松江、張永清、李國華，前鋒張天明、畢偉康、麥樹深。在防守方面，本相當嚴密，但九巴後防對於應付長傳急攻，却有戒心，職業聯賽首仗以一比四敗於電話，正為一個例証，但今夕星島各將，並無身材較特出的球員，因此九巴的防守所受的威脅可能不致很大。至於前鋒綫的中心，在楊偉業身上，九巴能否攻破星島後防，要看這員穿針引綫的人物，能否擺脫對方守將的監視，同時他能否演出最佳水準，而九巴在上次夜波，似有不慣，今夕逢星島，也許仍會感到吃虧，這點對於九巴亦似屬不利。

看今夕的比賽，星島仍有較多攻勢，在久攻之下易有入球機會，但問題却是星島鋒將能否戒除橫傳而多作直線傳球？倘若能施展快攻，則贏來亦較為輕鬆，倘若賽來似是慢吞吞，吃力，甚至可能被迫和。照客觀的看法，九巴今仗最高的機會仍是「求和」，尚之制勝的把握，因此，爆冷門的可能性不高。



張子慧推進：甲組金禧盃足球初賽，消防昨大勝電話五比〇。圖為消防張子慧（中）避過電話守衛攔截，盤球推進。

金禧盃初賽 消防演出佳 五球贏電話

金禧盃足球初賽，消防對電話昨在花墟球場上演，消防演出極佳，有顯著之進步，挫電話獲得五比〇大勝。昨日觀衆有六千一百四十五人，收入一萬一千七百五十一元六角。消防昨賽演出最佳，故能一路保持優勢而奪得勝利。電話本來近況亦不俗，同時能夠由頭拼搏至尾，但消防前鋒攻勢凌厲，使到電話無法抗拒，因而大敗。開賽五分鐘，羅寶忠禁區阻張子慧，被罰，由羅文強主踢，交張子慧射入，一比〇。先開紀錄。卅四分，羅文強交張子慧射入，二比〇。四十分，鄭日華被記名。

下半場，封炎華替周少古踢，十分，羅文強交秋航頂入，三比〇。十二分，陳長強單刀射空門，四比〇。廿五分，郭振華替封炎華。四十四分，馬與強入最後一球，五比〇，消防大捷。兩陣如下：

（消防）黎寶忠　黃允中　何志坤　張子慧　劉志威　宋栢和　鄭日華　羅文強　馬與強　古秋航　陳長強

（電話）張志培　梁國棟　郭秋　陳國榮　蔡振華　馮明　劉中元　吳少強　周少堅

九巴幾名衛線球員打夜波眼力有問題
今晚作戰陣容準備大變

「總督盃」職業聯賽派用場。九巴今戰星島，準備大變陣，因為陣中有四名球員，夜間演出視線有問題，預備組門將亞當，後備球員陳展安、蘇偉標、陳泉、鄒將會……

九巴在對電話職業盃賽，竟然以一比四敗陣，原來門將黃雲忠、後衛廖榮礎、中衛盧松江、張永清，晚間視線都有問題，所以昨天下午在花墟試陣，決定在今晚作變陣新陣。

星島昨天下午仍有練波，霍柏齡亦在跑馬地試腳，許允正顯得很孤獨，雖然他也穿着波衣，但站在場邊，他用半鹹淡英語和手勢說他得不到合作，表示很難過。外地來港球員都有同病，流浪的臺齊亦要求返國，他左腳被踢傷腫如豬蹄，他說：「打波不要緊，不要踢腳」。「香港職業球員……」畢得利極盡安慰，並陪他到中環某西醫處醫療，下午又和郭家明、李國華，陪同兩名「郭泰」到新界旅行，郭家明招待在他父親的酒家吃晚飯。恰和昨天練波，張耀國又十分活躍，準備星期日大戰南華請纓上陣，陳少雄與許小姐蜜運。

成功，經定下週三在婚姻註冊處結婚，晚假英京酒家宴親友。

南華昨天亦在作備戰功夫，準備星期日大戰恰和，曾餞洪昨天在指點何承焱三十碼外吊門功夫，並且頻頻示範。「辣鷄」好在肯負責，「大哥洪」背辭辭善誘，「值得一讚」。（江）

女子劍擊賽 定月底舉行

香港業餘劍擊總會主辦的本年度公開女子個人擊劍賽，定本月廿八、廿九兩天晚上七時開始假九龍尖沙嘴格致書院劍擊室舉行。

世界盃亞洲外圍賽 澳洲勝韓隊 竟大打茅波

【澳城十四日路透社電】當澳洲國家足球隊今天在世界杯第十五組A分區賽中，以二比一擊敗南韓隊後，憤怒的球迷，將座墊擲向那些打茅波的澳洲球員身上，以報他們失敗之仇。

長勝賽馬有獎節目 商業一台今起播出

長勝特長煙特約「長勝賽馬」有獎節目，今（十五）日下午八時卅分起，在香港商業電台第一台，逢星期三播出，聽衆收聽節目，除可選馬最佳預測貼士外，並可參加獎賽馬遊戲，每次獎金三百元，參加辦法簡單，祇須在長勝特長煙吉包上寫明：馬日期及任何場次頭馬、四隻，連同姓名地址身份證號碼，寄九龍郵箱K三千號「長勝賽馬」主持人收即可，參加次數，並無限制。首次猜馬截止日期為本月十八日上午十一時，遲到無效。

劉榮駒與陳炳熾分別獲得決賽權

四海金牌保齡大賽，四海保齡球場主辦之第六次（十月份）金牌保齡大賽，兩名好手獲得決賽權，一位是保齡總會執委劉榮駒，另一位是上屆亞洲盃賽代表陳炳熾，前者的成績是八百卅七分，後者的成績是八百廿九分，俱是四局成績合計。

該項比賽雖無初賽與決賽之分，祇是錄取最好成績前十二人，參加月底舉行之決賽，但過去經驗，四局總分在八百一十分以上者，便有資格參加金牌角逐。茲錄他們的比賽成績如下：

劉榮駒：八三七分（[illegible]）

陳炳熾：八二九分（[illegible]）

【又訊】張達貿易（亞洲）有限公司贊助之「世界保齡球協會」男女單人淘汰賽，送出名貴獎品。該項保齡男女單人淘汰賽，定於今日下午七時正，在天星保齡球場舉行，由張達貿易（亞洲）有限公司總裁、市政局民選議員張有興主持開球儀式。

足總與職業小組 經濟分家

南華出席足總代表周湛樞，昨在足總執委會議席上，「發炮」指責職業小組擅自與外間簽署合約。周湛樞謂，據其所知，足總職業小組最近曾先後與英美煙草公司、無綫電視簽定合約，且未獲得執委會之准許，究竟其所簽之合約，是否合法？主席陳鑾川謂：足總授權各小組簽署任何合約，但此次職業小組之行動，似乎未免過急，事前應通知執委會聽取意見。現今米已成炊，祇有紀錄在案，以後再有同樣情形，定須先在執委會席上提出。周湛樞又謂：倘將來涉及法律問題，則對方控告香港足總或職業小組，主席引例指出，起訴職業小組，則為總之正式代表人，則為主席或秘書。至於足總向職業小組主辦的職業杯賽收取佣金事，陳鑾川認為還不是足總斤斤計較，該批佣金，却是要証明，執委會有權向任何屬會或球賽，抽佣若干。故他徵求各委員對此事發表意見。畢德利則認為此乃職業小組事，無須將電視與廣告收益抽佣與足總。其他各職業球會代表紛紛支持其說。陳鑾川則極力主張一定要抽佣，同時，各乙丙組的代表，亦有意見，有關將抽得佣金，作為協助推進乙丙組球運。陳炳榮以討論至此，仍無結果，乃作一折衷提議，足總應抽取職業球賽電視及廣告收益佣金百份之五，理由是足總要代他們安排球證份證及其他各方面之工作，職業小組應付出佣金。由陳鑾川付表決，結果，畢德利則表示：職業小組委，自會負責他們的球証傭等費用。表決，贊成畢德利提議者共八票，陳鑾川提議者共七票，故通過足總不向職業球賽抽佣，但由該小組自行負責一切安排，執委會不再插手其間，這一會議并通過球証費增加，外隊比賽一百元，甲組球賽四十元。

龍門金劍
陣容強大無可比擬 打鬥激烈扣人心絃
鄭佩佩 高遠 初次攜手合作

「龍門金劍」有着一個異常曲折離奇的故事，它是以古代武林有關龍門宮的傳說為主的。金劍莊主白震東被龍門宮的擊前高手劫去，從此失踪，和龍門宮的掌門龍仙子結合，生了一個兒子，起名白玉龍。由於龍門宮規定留女不留男，因此白震東便只好將玉龍，托交給當時逃出龍門宮的青城派第十二代掌門萬里威。逃出後，改名彭大叔，撫養白玉龍至長大成人，師承華山派的武功，親自下山，遠走塞外，尋找父親下落。最後，龍門宮主不忍眉見兒子受辱，乃毅然依法，用自己的鮮血，修改龍門規例，讓他們父子團聚，使後龍門宮便成了歷史陳跡。

這部新片，由武俠艷星鄭佩佩和英俊小生高遠初次攜手合演，分別飾演魏金鳳和白玉龍，是一部傑出而精彩的武俠打鬥片。

……白玉龍和巧雲師主、安樂天的義女魏金鳳，不肯結婚，嫁之日，也給龍門宮的人劫去了，魏金鳳和鹿威，逐展開萬里追踪，並由鹿威口述龍門宮的恐怖。此後劇情節節進展，奇峯……

鄭佩佩雖然她被稱為「武俠影后」，這只是公認她在武俠片的領域裡有地位，但不能抹殺她在文藝片、歌舞片的成就，因為鄭佩佩對武俠片的興趣濃厚，拍的武俠片既賣座又較多，因此人們就稱她為「武俠影后」了。

高遠加盟邵氏不久，已拍過「裸血」、「絕代雙驕」等片，這是第三次開新戲，和他合作過的女明星，有凌波、何莉莉、焦姣等，現在是鄭佩佩，都是當今影壇第一流紅星。

「龍門金劍」的演員，鄭佩佩飾演魏金鳳，高遠飾演白玉龍，羅維飾演白震東，著名性格女星王萊離開國泰後，應邵氏之聘參加此片演出龍仙子一角，女導演亦是著名的性格演員，高寶樹飾演龍七姑，楊志卿飾演彭大叔，黃宗迅飾演鹿威，田豐飾演黑殺龍月閣，羅漢飾演神龍龍，顧文宗飾演安樂天，李麗飛飾演聖無方，李開羅飾演新迪長老。

白玉龍的父親（羅維）失踪七年杳無音訊，獨個兒到關外訪其下落，同情乞丐魏金鳳在嚴寒的草地上露宿街頭，原來她是個劫富濟貧的女俠士，因此，先後與江湖敗類展開交手，十招之內擊敗武林高手三殘，粉碎尤天霸的播惡戰等，打鬥場面都是轟轟烈烈，緊張之處扣人心絃。

由武俠影后鄭佩佩和高遠携手主演的「龍門金劍」，四映午夜場，逢映必滿，現已正式推出。本年三月間，鄭佩佩演完了「虎膽」，高遠也完成了「裸血」、「絕代雙驕」，剛好兩個人的片期可以配合，因此製片部就促成兩人合作，使邵氏公司計劃鄭佩佩高遠合演的目的實現了。

鄭佩佩是全能演員，神偷女俠鄭佩佩刧得萬両鏢銀，賑濟貧民，合衆人歡樂，載歌載舞。

邵氏 今天獻映 旗下院綫 荷李活加映午夜場

高遠飾演的白玉龍心腸好而得好報，他到關外找尋父親的下落，同情一個在嚴寒雪地上過活的小女孩鄭佩佩飾演的魏金鳳，原來，她是個劫富濟貧的女俠，彼此共廿共苦，結婚後，不但找到父親，同時也找到了自己親生的母親。

龍門金劍 先聲奪人

繼「虎膽」、「裸血」之後，萬衆期待的作品日益增加信心，邵氏公司也不惜投下巨資進行拍攝的「龍門金劍」，由邵氏以最大全力的大製作，演員由當今走紅影壇的影后鄭佩佩和武俠小生高遠攜手主演，「龍門金劍」早已轟動影壇內外，人們都認為是一部與衆不同的精彩武俠片，喜先後兩次週末午夜場和昨晚九點半場在邵氏旗下首輪各院先獻映，全綫均告滿座，可謂名不虛傳，先聲奪人。本片由今天起全綫隆重獻映，荷李活加映午夜場。

羅維與鄭佩佩 繼「虎胆」後精心作品

羅維近來得意影壇，其導演作品曾及大衆心裡，故有可觀的票房紀錄，先後有「毒龍潭」和「虎胆」兩部片的收入超過一百萬元之鉅。

鄭佩佩演時裝戲有一定的成就，演武俠片更瘋魔影壇，她曾因演「毒龍潭」一片而獲得武俠影后稱銜，有此成就，與羅維的功勞有直接關係，此後，他們更緊密合作，而「龍門金劍」是繼「虎胆」後的精心作品。

與此同時，「龍門金劍」除了武俠影后鄭佩佩落力演出外，還有英俊武打小生高遠傾力上陣，這是他加盟邵氏後的第二部作品。

龍門宮宮主仙子願自犧牲以鮮血抹洗宮內條文。今後不再生効。

高遠 時裝戲受人讚 武打片更歡迎

看過好多部好多部高遠的影片了，他過去的演技表現就很不錯，如果有人也喜歡他的戲表的話，那末他底個人演技，較諸外型來得更要討人喜歡。我就是這裏面其中的一個，特別欣賞他底演技的一個。

高遠演過多多類好多類，差不多有十多種的臉譜，而每一種臉譜，或忠或奸，或美或惡，他都能演得頗為出色，雖未完全看實，却也庶幾近矣。放眼看中國影壇，能夠演得像模像樣的男明星，委實少得可憐，過去如是，如今如是，大概都與大男人主義放不開有關。像高遠這一類很具表演天才的男演員，真如鳳毛麟角，高遠之為高遠，也實在頗值得自我驕傲一番，有幾個男明星是長相與表現俱佳的呢？你說！

高遠演過多情種子，演過負心的人，演過江湖俠，演過大漢英雄，演過一類就有一類的氣質，演正派是正派，演反派是反派，戲路之廣，扮相之真，在時下小生羣中絕對是數一數二人物，尤其是以那麼俊美的外型演負心薄義的角色，更是一絕，有人就這麼說過，說是高遠好奇怪，他的長相在正、邪之間，演正派人物，添幾分誠懇表現，行了；演文質彬彬的敗類，只幾個陰險部表情，一個滑滑的眼色，簡直叫絕。那是上帝分配好了的要吃表演飯的人，天賦的天才再加那麼一個點兒的努力，成了，雖未十全十美，但却已不遠了。高遠就憑藉這些，扶搖直上，條條大路，以迄今天在邵氏星羣中所站的位置。

看過高遠加盟邵氏以後的第一部影片「裸血」，高遠演得依然圓熟可喜，他總是他，總是不失水準的，「裸血」接着先後完成了「龍門金劍」「金玉大俠」……，只是文戲少了，武打戲多了，又古裝動作片，可以斷言的是高遠的演出水準一定不成問題，而且會是又靈又好的，需那一連串拍戲的影片就知道，否則的話，邵氏不至於讓他忙得天天在片場裏的。高遠的演技不俗，風度舉止，體材標準，若而把一切條件都配下去的……

「龍門宮」乃「龍門金劍」外內最危險的地方，鄭佩佩找尋心切，不顧生死，闖入龍門宮外的紅衣谷，得一白髮老婆婆相助，令他與丈夫高遠團聚，原來這位就是她的姑丈，也是龍門宮宮主仙子。